

Un été 62

Se souvenir de l'Algérie constitue un exercice à la fois douloureux mais indispensable à la mémoire collective nationale.

Une petite fille, avec ses mots, ses souvenirs, ses images a donc entrepris de raconter son existence «la bas», son départ, sa nouvelle vie en France et les drames qui ont frappé sa famille et obscurci l'été 62.

Le ton est léger, le rire est souvent là, conjugué à une indicible souffrance.

Grâce à la «petite histoire», une partie de la «grande histoire» est ainsi ressuscitée..



*Josette Sicsic est journaliste,
spécialisée en sociologie du loisir et du tourisme.*



Editions CREAION
<http://www.creaxion.info>

ISBN 2-911041-66-2



16 € 9 782911 041662