

# ORAN

11 SIÈCLES D'ÉPOPÉE  
MÉDITERRANÉENNE  
(902-2019)

*Deuxième édition revue, corrigée et augmentée*

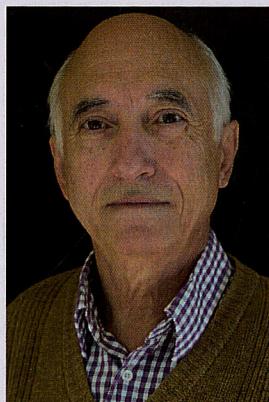
**S**urnommée « La Radieuse », deuxième plus grande ville de la façade méditerranéenne du Maghreb, Oran puise ses richesses dans son évolution historique, urbanistique, monumentale, sociologique et culturelle.

Découvrez le fil de l'histoire, à travers l'écheveau complexe des événements, de l'Oranie des origines à la ville algérienne actuelle, en passant par l'Antiquité, la conquête islamique, les périodes ibérique, turque, et française.

Découvrez l'œuvre des hommes et de leurs civilisations, différentes et complémentaires, patrimoine riche et varié, héritage historique et culturel mondial.

Découvrez la vie tout simplement, dans ses dimensions religieuse, sportive, intellectuelle, artistique et de loisirs d'hier à aujourd'hui.

Découvrez Oran, ville chatoyante aux mille et une couleurs.



Né dans la ville « Radieuse » d'Algérie en 1943, Alain Sanchez a été ingénieur, consultant, chargé de téléconférences à l'Université internationale du tourisme et de la culture pour la paix, professeur à l'École de publicité et de presse, à l'Institut supérieur du tourisme et dans des instituts et centres de formation. Il est l'auteur de nombreux articles dans les revues *Espaces*, *L'Algérieniste*, et *Économie et prospective de la montagne*.

21,90 €  
ISBN 978-2-310-04728-9  
[www.editions-amalthee.com](http://www.editions-amalthee.com)



## TABLE GÉNÉRALE

VANT-PROPOS.....	7
------------------	---

### PREMIÈRE PARTIE UN CADRE NATUREL GRANDIOSE, UN ESPACE STRATÉGIQUE

– UNE BAIE STRATÉGIQUE CONTRÔLANT LE DÉTROIT DE GIBRALTAR.....	11
<i>Un carrefour maritime .....</i>	11
<i>Une plaine littorale riche en zones humides .....</i>	12
<i>Un débouché vers le Sud africain .....</i>	12
– UN LIEN ENTRE LE MAGHREB DU LEVANT ET DU COUCHANT .....	13
<i>Une montagne, un ravin verdoyant, des plateaux secs et des falaises.....</i>	13
<i>La rareté de l'eau potable .....</i>	13
<i>L'hydrologie, les barrages et les forages .....</i>	14
– UN LITTORAL SOMPTUEUX MAIS MENACÉ.....	15
<i>Une diversité littorale remarquable .....</i>	15
<i>La sécurité et l'aménagement côtiers .....</i>	16

### DEUXIÈME PARTIE

#### AU FIL DE L'HISTOIRE, L'ENCHEVÊTREMENT DES HOMMES ET DES ÉVÈNEMENTS

– L'ORANIE DES ORIGINES.....	21
1. La préhistoire.....	21
2. Berbères, Puniques et Romains .....	21
3. Paléo-christianisme et judaïté antique .....	22
4. Vandales et Byzantins.....	22
– L'INTRUSION DE L'ISLAM .....	23
2.1. L'invasion islamique et les royaumes berbères.....	23
2.2. La naissance de la ville d'Oran.....	23
2.3. Au milieu des rivalités et de l'anarchie, l'apparition d'un saint .....	24
2.4. Commerce et piraterie .....	24
2.5. Oran, débouché maritime du royaume de Tlemcen .....	25
2.6. Arrivée des Juifs d'Espagne .....	25
2.7. Une période de prospérité .....	25
2.8. Le déclin du commerce.....	26

<b>3 – ORAN, L’IBÉRIQUE .....</b>	27
3.1. L’intermède portugais .....	27
3.2. Des bases africaines pour se protéger contre la piraterie .....	27
3.3. De 1505 à 1509 fondation du présidio espagnol d’Oran pour 263 ans .....	28
3.4. Les multiples difficultés des premiers gouverneurs .....	28
3.5. Au XVI <sup>e</sup> siècle, une âpre et perpétuelle lutte contre les Turcs .....	28
3.6. Parmi les desterrados, un exilé de réputation mondiale à Oran .....	29
3.7. Aux XVII <sup>e</sup> et XVIII <sup>e</sup> siècles Oran est un monde clos, replié sur lui-même .....	30
3.8. Des fortifications impressionnantes .....	30
3.9. Oran, une « corte chica » pour oublier sièges et épidémies .....	31
3.10. Une identité culturelle spécifique, forgée dans les épreuves et le goût de la fête .....	32
3.11. La fin de la première présence espagnole et l’intermède turc (1708-1732) .....	32
3.12. La seconde présence espagnole (1732-1792) .....	33
3.13. Le désastre du tremblement de terre de 1790 .....	34
3.14. L’abandon de la ville par les Espagnols (1792) .....	34
<b>4 – ORAN, LA TURQUE .....</b>	37
4.1. Le beylick turc s’installe à Oran (1792-1831) .....	37
4.2. Les turpitudes et la fin du beylick .....	37
<b>5 – ORAN LA FRANÇAISE .....</b>	39
5.1. L’arrivée des Français à Oran (janvier 1831) .....	39
<i>Français et Européens veulent rétablir la liberté des mers .....</i>	39
<i>Les Français au secours du bey d’Oran .....</i>	39
5.2. L’administration des commissaires royaux (1832-1848) .....	40
<i>Des lions et des hommes en Oranie .....</i>	41
<i>Les 2 premiers commissaires royaux .....</i>	41
<i>L’Oranie dans la tourmente d’Abd-el-Kader et le massacre des Juifs (1835-1847) .....</i>	41
<i>Les 2 derniers commissaires royaux et les aménagements initiaux sous obédience militaire .....</i>	42
<i>114 ans et 36 maires pour faire d’Oran une magnifique cité moderne .....</i>	43
5.3. Les maires oranais sous la Seconde République (24 février 1848-2 décembre 1852) .....	43
<i>Oran élevée au rang de préfecture .....</i>	43
<i>Les premiers convois de colons .....</i>	44
5.4. Oran sous le Second Empire (2 décembre 1852-4 septembre 1870) .....	45
<i>Infrastructures, colonisation et peuplement .....</i>	45
<i>Napoléon III à Oran en 1865 .....</i>	45
5.5. Les maires sous la Troisième République (4 septembre 1870-10 juillet 1940) .....	47
<i>L’essor urbain, démographique et économique .....</i>	47
<i>L’embellissement et l’extension de la ville se poursuivent .....</i>	48
<i>Permanence de l’émigration espagnole .....</i>	49
<i>L’active période de l’entre-deux guerres .....</i>	50

<i>Un maire « d'exception », l'abbé Gabriel Lambert (1900-1979) .....</i>	51
<i>Les réfugiés de la guerre civile espagnole .....</i>	53
<b>5.6. Oran sous le régime de l'État Français de Vichy (10 juillet 1940-3 juin 1944) .....</b>	<b>53</b>
<i>La tragédie de Mers-el-Kébir les 3 et 6 juillet 1940 .....</i>	53
<i>Franco brigue Oran.....</i>	54
<i>Les Anglo-Américains à Oran (8 novembre 1942) .....</i>	55
<i>3 jours de guerre à Oran (8-9-10 novembre 1942) .....</i>	55
<i>Mobilisation des Oranais et Oraniens dans l'Armée d'Afrique .....</i>	56
<i>Bombardement d'Oran le 19 mai 1943 par les Allemands .....</i>	57
<b>5.7. Le GPRF (du 3 juin 1944 au 27 octobre 1946) .....</b>	<b>58</b>
<b>5.8. La IV<sup>e</sup> République (27 octobre 1946-4 octobre 1958).....</b>	<b>58</b>
<i>D'abord panser les plaies de la guerre et faire face au conflit indochinois .....</i>	58
<i>Les prémisses de la rébellion à Oran .....</i>	59
<i>Fouques-Duparc, le maire bâtisseur .....</i>	60
<i>La rébellion à Oran .....</i>	61
<b>5.9. La V<sup>e</sup> République à Oran et la fin de l'Oranie Française (4 octobre 1958-3 juillet 1962).....</b>	<b>62</b>
<i>De l'espoir au désespoir, le martyre de la ville .....</i>	62
<i>Projet d'une enclave française en Oranie ? .....</i>	62
<i>L'apocalypse à Oran.....</i>	63
<i>Rapatriement des Espagnols d'Oran en Espagne (30 juin-1<sup>er</sup> juillet 1962) .....</i>	64
<i>Abandon des populations françaises .....</i>	65
<b>6 – ORAN, L'ALGÉRIENNE .....</b>	<b>67</b>
<b>6.1. Une naissance dans un bain de sang .....</b>	<b>67</b>
<i>Les massacres du 5 juillet 1962 .....</i>	67
<i>Le gouvernement français reste sourd aux appels de détresse .....</i>	67
<i>L'exode massif de la population européenne .....</i>	68
<b>6.2. La ville après l'indépendance.....</b>	<b>68</b>
<i>La spoliation généralisée des biens des Européens .....</i>	68
<i>Pas de pain mais des jeux.....</i>	68
<i>Oran sous la terreur islamiste .....</i>	69
<i>Oran, vers l'apaisement? .....</i>	69
<b>6.3. Les maires algériens d'Oran.....</b>	<b>69</b>
a) Les débuts de l'indépendance (1962-1991) .....	70
b) Les « années de braise » (1991-2002).....	71
c) Depuis 2002, vers une ère nouvelle? .....	72

## TROISIÈME PARTIE L'ŒUVRE DES HOMMES

<b>1 – LES INFRASTRUCTURES URBAINES .....</b>	<b>77</b>
1.1. De la fondation de la cité à l'établissement des Français (902-1831) .....	77
<i>Dès la création de la ville (du IX<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle)</i> .....	77
<i>Les périodes espagnoles</i> .....	77
<i>Les périodes turques</i> .....	78
1.2. L'urbanisme pendant la période française (1831-1962) .....	78
<i>L'alimentation en eau</i> .....	79
<i>Les égouts et réseaux d'assainissement</i> .....	79
<i>Les marchés et abattoirs</i> .....	79
<i>Les bâtiments municipaux</i> .....	80
<i>L'urbanisme et la voirie</i> .....	80
<i>Les terrains militaires mis à la disposition de l'urbanisme</i> .....	80
<i>La succession des plans d'urbanisme</i> .....	81
1.3. L'urbanisme après l'indépendance .....	83
<i>Une urbanisation galopante pas toujours maîtrisée</i> .....	83
<i>L'urbanisation des deuxième et troisième couronnes</i> .....	84
<b>2 – L'INDUSTRIALISATION .....</b>	<b>87</b>
2.1 La France initialise et développe l'industrie .....	87
2.2 Après l'indépendance, le modèle socialiste initial se libéralise progressivement .....	90
<b>3 – LES TRANSPORTS .....</b>	<b>93</b>
3.1. Les transports avant l'indépendance .....	93
<i>Des installations portuaires espagnoles modestes</i> .....	93
<i>Le port de commerce d'Oran, une création française</i> .....	93
<i>La construction par la France de la base navale militaire stratégique de Mers-el-Kébir (1928-1945)</i> .....	96
<i>La circulation et les routes intra et extra-urbaines</i> .....	98
<i>L'aéroport de Valmy-La Sénia</i> .....	99
<i>Les gares et les voies ferrées</i> .....	99
3.2. Les transports après l'indépendance .....	101
<i>Le port de commerce</i> .....	101
<i>La base militaire maritime de Mers-el-Kébir</i> .....	101
<i>Le réseau routier et autoroutier</i> .....	101
<i>L'aéroport d'Es-Sénia</i> .....	102
<i>Les chemins de fer et la gare</i> .....	102
<i>Le téléphérique et les lignes modernes de tramways</i> .....	103

<b>4 – INFRASTRUCTURES SANITAIRES, SOCIALES ET D’ENSEIGNEMENT .....</b>	105
4.1. La période française .....	105
<i>L’enseignement.....</i>	105
<i>La santé et le secteur social.....</i>	106
4.2. Après l’indépendance.....	107
<i>L’enseignement.....</i>	107
<i>La santé et le social.....</i>	108
<b>5 – LE PATRIMOINE HISTORIQUE.....</b>	109
5.1. Le patrimoine pré-islamique .....	109
5.2. Le patrimoine islamique.....	109
5.3. Le patrimoine espagnol.....	110
5.4. Le patrimoine juif.....	111
<i>La grande synagogue d’Oran.....</i>	111
5.5. Le patrimoine français.....	111
<i>La promenade de Létang.....</i>	111
<i>Le théâtre de Verdure et le Petit Vichy.....</i>	112
<i>La colonne de Sidi-Brahim.....</i>	113
<i>L’hôtel de ville.....</i>	113
<i>La cathédrale .....</i>	114
<i>La basilique de Santa Cruz .....</i>	114
5.6. Après l’indépendance, les réalisations et le destin des monuments.....	115
<i>Fontaines, statues, monuments.....</i>	115
<i>Le théâtre .....</i>	116
<i>Les lieux de culte .....</i>	116
<i>Amorce de restauration et de sauvegarde du patrimoine.....</i>	116

## QUATRIÈME PARTIE LA VIE DES HOMMES

<b>1 – LA VIE RELIGIEUSE.....</b>	121
1.1. Le catholicisme.....	121
<i>De l’époque paléochrétienne jusqu’au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle .....</i>	121
<i>Le choléra, le miracle de la pluie, la chapelle et la basilique .....</i>	122
<i>Les évêques d’Oran la française .....</i>	122
<i>« Le diocèse de la dispersion », (selon l’expression de monseigneur Lacaste) .....</i>	123
<i>Les évêques, dans Oran l’Algérienne .....</i>	124
1.2. Le protestantisme.....	125
1.3. L’islam .....	125
1.4. Le judaïsme .....	126
<i>Une communauté ancienne et souvent persécutée.....</i>	126

<i>Une prospérité relative avec les Turcs et les Français</i> .....	126
<i>Le décret Crémieux</i> .....	127
<i>Exodus</i> .....	127
<b>2 – LA VIE INTELLECTUELLE ET ARTISTIQUE</b> .....	129
2.1. La vie littéraire à l'heure espagnole .....	129
2.2. La vie littéraire à l'époque française.....	130
<i>Les passages de Jules Verne à Oran</i> .....	130
<i>Deux grands écrivains dans la ville</i> .....	130
<i>Le groupe des belles lettres</i> .....	131
2.3. Les arts et les sciences dans Oran française.....	131
<i>Un maître universel de la mode</i> .....	131
<i>Les peintres et les sculpteurs</i> .....	132
<i>Les sociétés savantes</i> .....	132
2.4. La presse à l'heure française.....	132
a) La presse généraliste .....	132
b) La presse de la communauté ibérique .....	133
c) La presse militante .....	133
2.5. Muséographie et opéra à l'époque française.....	133
<i>Le musée Demaëght</i> .....	133
<i>La musique et l'opéra (1907-1962)</i> .....	134
2.6. L'univers culturel après l'indépendance.....	134
<i>La vie littéraire</i> .....	134
<i>Les arts plastiques</i> .....	135
<i>La presse et les médias</i> .....	135
<i>Sept festivals</i> .....	135
<i>La musique oranaise, le raï</i> .....	136
<i>Sciences et culture</i> .....	136
<b>3. LA CUISINE, LES LOISIRS ET LES LIEUX DE RENCONTRE</b> .....	137
3.1. La période française .....	137
<i>Le cocktail méditerranéen des traditions culinaires</i> .....	137
<i>Les loisirs urbains</i> .....	138
<i>Les loisirs de plein air</i> .....	138
<i>Le thermalisme</i> .....	139
<i>Les animations traditionnelles et folkloriques</i> .....	139
<i>Les marchés, hauts lieux de convivialité</i> .....	140
<i>Les foires</i> .....	140
<i>La tauromachie</i> .....	140
<i>Aviation de tourisme et vol-à-vole</i> .....	141
<i>Les loisirs radios et télévisuels</i> .....	141

3.2 Après l'indépendance .....	141
<i>Une cuisine traditionnelle enrichie par les apports extérieurs .....</i>	141
<i>Les espaces naturels .....</i>	142
<i>Fêtes religieuses et populaires .....</i>	142
<i>Foires, festivals et musées .....</i>	142
<i>Radios et télévisions .....</i>	142
<i>Internet .....</i>	143
<b>4 – LA VIE SPORTIVE .....</b>	<b>145</b>
4.1. Période française .....	145
4.2. Les sports dans Oran l'Algérienne .....	147
<b>ÉPILOGUE D'UNE ÉPHÉMÉRIDE MÉDITERRANÉENNE .....</b>	<b>149</b>
<b>NOTES .....</b>	<b>151</b>
<b>BIBLIOGRAPHIE SUCCINCTE .....</b>	<b>153</b>
<b>TABLES DES ILLUSTRATIONS .....</b>	<b>157</b>
<b>TABLE GÉNÉRALE .....</b>	<b>161</b>