

Albert Camus L'homme révolté

« Je me révolte, donc nous sommes », affirme Albert Camus. La révolte est le seul moyen de dépasser l'absurde. Mais le véritable sujet de *L'homme révolté* est comment l'homme, au nom de la révolte, s'accommode du crime, comment la révolte a eu pour aboutissement les États policiers et concentrationnaires de notre siècle. Comment l'orgueil humain a-t-il dévié ?

De violentes polémiques ont accompagné la sortie de cet essai. Les contemporains de Camus n'étaient pas mûrs pour admettre des vérités qui s'imposent désormais et mettent *L'homme révolté* en pleine lumière de l'actualité.

L'HOMME REVOLTE/CAMUS
CAMUS A.

PRIX FNAC
6,65 EUR
PRIX EDITEUR
7 EUR



9 782070 323029

PHILOSOPHIE OEUVRES

*9284 673875

00021414 10125b

32

Guyesamin, extrait de *L'âge de la colère*.
Droits réservés. Photo © D. Czop-TOF.



9 782070 323029

folio **essais**

ISBN 2-07-032302-1 A 32302



contorno

F9

âme de ce temps et une
 Ni ce fantôme, Nictzs-
 près son effondrement,
 image foudroyée de sa
 hilisme; ni ce prophète
 pose, par erreur, dans le
 re de Highgate; ni la
 on dans son cercueil de
 ligence et l'énergie de
 à l'orgueil d'un temps
 c, en effet, auprès des
 ndition de comprendre
 es et qu'une limite, dans
 dit à l'autre qu'il n'est
 isme. A cette heure où
 e l'arc pour refaire ses
 ntre l'histoire, ce qu'il
 de ses champs, le bref
 naît enfin un homme, il
 rs adolescentes. L'arc se
 la plus haute tension va
 du trait le plus dur et le

INTRODUCTION : <i>L'absurde et le meurtre.</i>	13
I. L'HOMME RÉVOLTÉ.	25
II. LA RÉVOLTE MÉTAPHYSIQUE.	39
LES FILS DE CAÏN.	45
LA NÉGATION ABSOLUE.	57
<i>Un homme de lettres.</i>	58
<i>La révolte des dandys.</i>	70
LE REFUS DU SALUT.	79
L'AFFIRMATION ABSOLUE.	87
<i>L'Unique.</i>	87
<i>Nietzsche et le nihilisme.</i>	91
LA POÉSIE RÉVOLTÉE.	09
<i>Lautréamont et la banalité.</i>	10
<i>Surréalisme et révolution.</i>	118
NIHILISME ET HISTOIRE.	31
III. LA RÉVOLTE HISTORIQUE.	137
LES RÉGICIDES.	147
<i>Le nouvel Evangile.</i>	150
<i>La mise à mort du roi.</i>	153
<i>La religion de la vertu.</i>	158
<i>La Terreur.</i>	162

LES DÉICIDES.	173
LE TERRORISME INDIVIDUEL.	193
<i>L'abandon de la vertu.</i>	195
<i>Trois possédés.</i>	198
<i>Les meurtriers délicats.</i>	211
<i>Le chigalevisme.</i>	222
LE TERRORISME D'ÉTAT ET LA TERREUR IRRATIONNELLE.	227
LE TERRORISME D'ÉTAT ET LA TERREUR RATIONNELLE.	239
<i>La prophétie bourgeoise.</i>	240
<i>La prophétie révolutionnaire.</i>	250
<i>L'échec de la prophétie.</i>	265
<i>Le royaume des fins.</i>	284
<i>La totalité et le procès.</i>	292
RÉVOLTE ET RÉVOLUTION.	307
IV. RÉVOLTE ET ART.	315
<i>Roman et révolte.</i>	323
<i>Révolte et style.</i>	334
<i>Création et révolution.</i>	339
V. LA PENSÉE DE MIDI.	347
RÉVOLTE ET MEURTRE.	349
<i>Le meurtre nihiliste.</i>	353
<i>Le meurtre historique.</i>	357
MESURE ET DÉMESURE.	367
<i>La pensée de midi.</i>	371
AU-DELÀ DU NIHILISME	377

Dans l'immense pan de l'histoire embrassé par ce petit livre, l'auteur envisage successivement l'épanouissement de l'œuvre coloniale, de 1830 à la Grande Guerre, soutenue par un "sacré" vivace malgré une hargne laïciste toujours opérante. Après la Grande Guerre, le deuxième âge connaît un affaiblissement du sacré : le sacré religieux qui armait notre société et le sacré profane qui avaient sous-tendu le courage et la ténacité de nos militaires et de nos colons. Les idéologies anti-coloniales ont mis à profit cet affadissement et, dès lors, la structuration révolutionnaire s'est mise en place.

À la Toussaint rouge, le sacré et, en particulier le patriotisme, n'étaient plus que l'ombre d'eux-mêmes. La République est aboulique et incohérente. La France ne croyait plus à ses droits et à ses devoirs. Pour mettre à mort notre malheureuse Algérie, il ne restait plus qu'à trouver un guide suffisamment fort, énergique, menteur, haineux, inhumain pour donner le coup de hache fatal et criminel. Français, les contemporains de la guerre civile n'ont pas voulu l'Algérie française, vous commencez à subir la France algérienne.

À côté d'ouvrages consacrés à l'analyse de phénomènes de société, Georges Dillinger a consacré trois livres à l'Algérie et à ses relations avec la France.

ISBN 978-2-35791-007-2

ISSN 1964-7344



<http://www.atelier-folfer.com>

18 €

Sommaire

Avant-propos	9
--------------------	---

Première partie

L'ŒUVRE COLONIALE ET LE SACRÉ

CHAPITRE 1

UN PREMIER ÂGE : UN SACRÉ PUISSANT SOUS

UN LAÏCISME D'ÉTAT (DE 1830 À LA GRANDE GUERRE)	15
Au départ, la Croisade	16
La colonisation ne fut qu'un engrenage	19
Une laïcisation partisane : contre l'Église et pour les mosquées	20
Une Église magnifique malgré tout	23
Le Grand Œuvre des soldats et des colons	28

CHAPITRE 2

LE DEUXIÈME ÂGE : L'AFFAIBLISSEMENT DU SACRÉ ET

LES PRÉMICES RÉVOLUTIONNAIRES (1918-1954)	35
Le contexte sociologique	37
Les idéologies : les incitations indépendantistes venues de l'extérieur	44
L'idéologie anti-coloniale du pouvoir républicain	51
La chrétienté d'Algérie : de la magnificence aux germes de contagion révolutionnaire	56
La structuration révolutionnaire devant la mauvaise conscience de la France	61

Deuxième partie

**LE TROISIÈME ÂGE :
LA GUERRE RÉVOLUTIONNAIRE ET L'AGONIE**

CHAPITRE 3

LA IV^e RÉPUBLIQUE (1954-1958) : L'INCOHÉRENCE 67

CHAPITRE 4

**LA RÉPUBLIQUE GAULLISTE (1958-1959) POUR
L'ALGÉRIE FRANÇAISE !** 85

CHAPITRE 5

LA TRAHISON ET L'AGONIE 93
L'Église de Jésus-Christ passe à l'ennemi de la chrétienté 93
L'irruption de la guerre franco-française
le 24 janvier 1960 97
Un ministre gaulliste emblématique : Edmond Michelet 99
La trahison se durcit enrobée encore de mensonges 101

CHAPITRE 6

RÉFLEXIONS POST-MORTEM 107
Les séquelles de l'infamie 107
Des réponses inadaptées à la guerre révolutionnaire 109
Une désacralisation totale et mortelle 110
Il y aura 45 ans : 12 coups de feu sonnaient le glas de
l'esprit de sacrifice en France 114

Postface

**FACE À DES MUSULMANS ENDIABLÉS, DES RÉPONSES DE L'ÉTAT
TOUJOURS AUSSI ABERRANTES** 119

Bibliographie succincte 127

Annexe 129