

ALGÉRIE

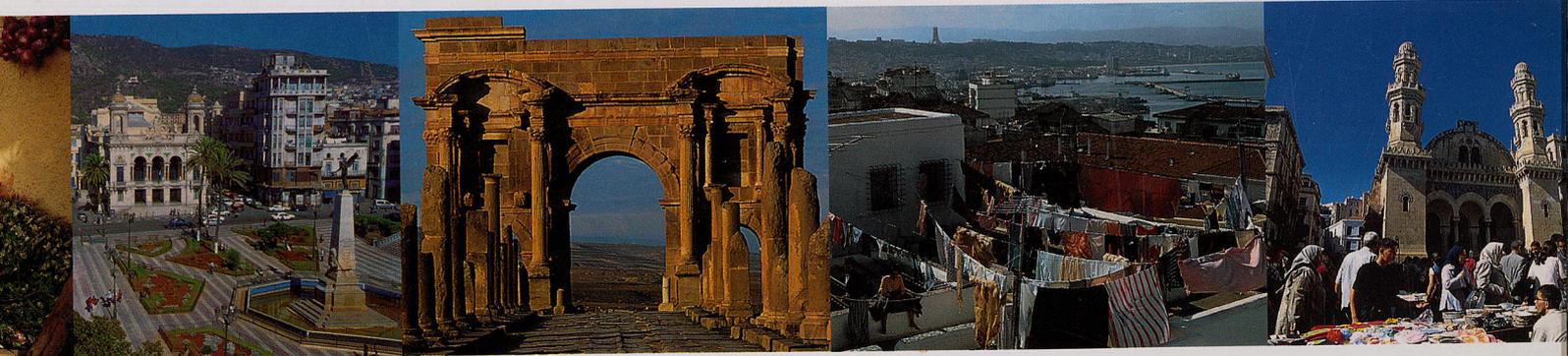
R E G A R D S C R O I S É S

Qu'est devenue l'Algérie ?

Une trentaine d'écrivains et de photographes, pour la plupart algériens, nous ont confié une parcelle de leur Algérie intime. L'Algérie de leur cœur.

Ils nous révèlent leur Algérie d'aujourd'hui, avec la richesse de ses identités, une Algérie festive et douloureuse, débordante de vie. Celle des rues et des souks populeux, des avenues et des places embouteillées, des terrasses, des jardins, des fronts de mer et des plages où se côtoient tradition et modernité, l'Algérie bruyante de la complainte du muezzin ou des décibels d'un rap poussé à fond.

Elle a bien changé, l'Algérie. Elle s'est sensiblement éloignée des rivages de l'Occident, pour se confondre avec ses voisins du Maghreb. Parfums d'Orient, douceur de l'air, foule nombreuse et bigarrée, échoppes d'artisans attendent le visiteur qui tente de retrouver quelques souvenirs enfouis... Des quartiers ont poussé, qui n'existaient pas. Une urbanisation pas toujours contrôlée, a laissé se développer, à perte de vue, d'immenses alignements d'immeubles. Mais le centre des villes, la campagne aussi, ont eéussi à garder les couleurs - fanées - d'autrefois.



Algérie, *regards croisés*, s'est voulu le portrait de cette Algérie contemporaine.

Ce livre ne pouvait s'enfermer dans la nostalgie : il souhaite donner du sens et dévoiler une Algérie d'aujourd'hui qui est en train de s'inventer.

ISBN : 2-7459-0983-5

ISBN pour Facih Éditions : 9961-872-19-3



9 782745 190983

40 €

3 200 dinars