

L'Algérie des origines

De la préhistoire à l'avènement de l'islam

Gilbert Meynier



Les Algériens d'aujourd'hui, dans leur culture et leur organisation sociale, sont les héritiers d'une riche histoire millénaire, qui ne se réduit pas aux siècles écoulés depuis l'avènement de l'islam et aux cent trente-deux ans de la domination coloniale française. C'est à la découverte de cet héritage antéislamique de l'Algérie, trop méconnu, qu'invite Gilbert Meynier dans ce livre. Après l'évocation des découvertes archéologiques qui montrent que le territoire de l'actuelle Algérie fut l'un des premiers berceaux de l'humanité, il retrace l'histoire, à partir des IV^e-III^e siècles avant l'ère chrétienne, des États qui s'y constituèrent alors. Il révèle combien les influences punique, puis romaine seront déterminantes pour modeler l'organisation politique et économique, la culture et les orientations religieuses des ancêtres des Algériens, même s'ils restaient largement tributaires du vieux substrat libyco-berbère.

Analysant avec finesse l'étonnante permanence de certains de ces traits ancestraux, sans pour autant négliger l'impact des multiples ruptures historiques précédant l'arrivée des conquérants arabes et de l'islam, Gilbert Meynier offre ici les clés nécessaires pour comprendre les racines de l'Algérie d'aujourd'hui. Une lecture indispensable pour dépasser, des deux côtés de la Méditerranée, les simplifications et les stéréotypes fabriqués aussi bien par la colonisation que par l'histoire officielle de l'Algérie indépendante.

« Accessible, bien informée, cette fresque suit l'une des longues histoires du bassin méditerranéen, celle de l'Algérie. »

VALEURS ACTUELLES

Gilbert Meynier, professeur émérite d'histoire de l'université Nancy-II, est notamment l'auteur de *L'Algérie révélée. La guerre de 1914-1918 et le premier quart du XX^e siècle* (Droz, 1981), *Histoire intérieure du FLN 1954-1962* (Fayard, 2002) et *Le FLN, documents et histoire, 1954-1962* (avec Mohammed Harbi, Fayard, 2004).

En couverture : Ruines romaines de Tipasa (Algérie) © Corbis.



La Découverte

www.editionsladecouverte.fr
9 bis, rue Abel-Hovelacque
75013 Paris

ISBN 978-2-7071-5937-3



10 €

Table

Avant-propos 9

I. De la préhistoire à l'Antiquité

- 1 Les ancêtres des Algériens :
la préhistoire et la protohistoire 21**
Le paléolithique 21
Le néolithique 25
La protohistoire 29
- 2 Les royaumes maures et numides indépendants 35**
Aux origines des royaumes massyle et masaesyle 37
Le demi-siècle du grand aguellid : Massinissa le Numide 40
Influence de Carthage et symbiose méditerranéenne 43
Les Nord-Africains et leurs langues 47
L'organisation politique 49
- 3 La Numidie et la fin de Carthage 51**
Ambitions romaines et indépendance numide 54
*Les luttes de pouvoir romaines
et la fin de la Numidie indépendante 58*

- La Maurétanie de Juba II :
l'éclat dans la vassalité* 61
L'annexion finale de la Maurétanie par Rome 63

II. *Sous la domination romaine : les Romano-Africains*

- 4 **Colonisation, romanisation
et administration provinciale** 67
En Africa-Numidie 68
En Maurétanie 71
Les Juifs en Afrique romaine 73
Une conquête à protéger 74
- 5 **Une société romaine ?** 80
Société, pouvoirs et citoyenneté romaine 80
Débats sur la « romanisation » de l'Afrique du Nord 88
- 6 **La société et l'économie,
entre rationalité et injustices** 95
L'aménagement des terroirs 95
Prospérité et partage injuste des richesses 98
- 7 **Une civilisation centrée sur les villes** 104
Villes et sens du sacré 105
Les défunts et leurs sépultures 106
S'approvisionner et se distraire 109
Jeux d'eaux 111
La floraison des villes. Quelques exemples 113
- 8 **Arts et culture** 120
La vie privée : demeures romano-africaines 121
Art romain d'Afrique, art romano-africain 123
La sculpture entre sacré et profane 129

Littérature et vie culturelle 131
La culture dans la société romano-africaine 134

- 9 **Les Romano-Africains et leurs dieux** 136
Culte dionysiaque et religiosité populaire 136
Le polythéisme africain ou un divin pluriel 138
Des dieux « nationaux » ? 139
Saturne africain : vers le monothéisme ? 142

III. *La fin de l'Antiquité. Du christianisme à l'Islam*

- 10 **Le christianisme d'Afrique du Nord :
origines et spécificités** 147
Origines et expansion du christianisme nord-africain 148
« Hérésie » donatiste et circoncillions 154
- 11 **Le christianisme d'Afrique du Nord
entre les luttes multiformes et la figure d'Augustin** 160
Les révoltes de Firmus et Gildon 161
Vers l'extinction du donatisme : le feu sous la cendre ? 163
Le rayonnement d'Augustin (354-430) 166
- 12 **Vandales, principautés maures
et reconquête byzantine** 175
Invasion et domination vandales 175
L'indépendance reconquise ? Les principautés maures 178
Byzance en Afrique : une reconquête précaire 181
- 13 **L'éclat de la civilisation antique tardive** 183
Des villes, toujours : finances et institutions 183
*Des villes toujours : réalisations édilitaires
et persistances paennes* 186
La marque chrétienne : Civitas Dei et civitas terrena 187
La marque chrétienne : les édifices religieux 189

	<i>La marque chrétienne : le décor</i>	191
	<i>Les villes à l'époque byzantine : à la veille de l'islam</i>	193
14	Du christianisme à l'islam : rupture ou glissement ?	195
	<i>L'accueil des nouveaux venus :</i>	
	<i>de la résistance à l'extinction du christianisme</i>	195
	<i>Victoire de l'islam : un christianisme peu implanté ?</i>	200
	<i>Du christianisme à l'islam : adaptations et facilités</i>	201
	<i>Du christianisme à l'islam : ressentiments et espoir</i>	204
	<i>L'accueil des nouveaux venus :</i>	
	<i>un substrat maghrébo-oriental ?</i>	205
	Épilogue	209
	Annexes	211
	<i>Noms de lieux, noms géographiques cités :</i>	
	<i>tableau de correspondance</i>	211
	<i>Glossaire des noms communs cités</i>	214
	<i>Repères chronologiques</i>	219
	À lire pour en savoir plus	223
	Index des noms de personnes, de dieux, demi-dieux et personnages mythologiques	225