

LALLA MARIAM

Qui était la Sultane blanche de Tamanrasset? Lalla Mariam, avec son teint blanc, ses yeux bleus et ses cheveux blonds comme les blés, ne ressemblait pas à une Arabe. Toute sa vie, elle sut utiliser cette ambiguïté. Riche et respectée, elle participa pleinement, par sa diplomatie, à la reconnaissance de son époux comme chef religieux du monde musulman. Ses actions caritatives en firent la grande dame sur laquelle les sociétés occidentales s'appuyèrent pour venir en aide aux femmes du Maghreb immigrées en France. Mais quel secret enrobait son origine et celle de sa famille? Rifains du Maroc? Sultane du désert? Amie des Djins? Sorcière? Le mystère demeurait entier.

« Il faut la voir dans le Sahara. Elle se déplace comme le vent. Elle en connaît tous les recoins, évite tous les pièges et la nature semble lui obéir; où elle passe le sable ne se soulève pas! »

Alain Constant Marin est né en 1949 à Bougie en Algérie. En France depuis 1962, il y exerce ses deux passions : peinture et écriture. Marié, père et grand-père, il a attendu sa retraite pour publier ce premier roman.

22,50 €

ISBN 978-2-310-01826-5

www.editions-amalthee.com



9 782310 1018265

SOMMAIRE

CHAPITRE I – BEAUCAIRE.....	13
CHAPITRE II – ORAN.....	61
CHAPITRE III – LES TOUAREGS.....	89
CHAPITRE IV – TAMANRASSET.....	119
CHAPITRE V – LE RETOUR.....	215
CHAPITRE VI – MEKTOUB, AINSI SOIT-IL.....	251
LEXIQUE.....	271
DÉDICACES.....	275