

Avec la participation de

Joël Alessandra
Farid Boudjellal
Jacques Ferrandez
Kamel Khélif
Jeanne Puchol
Gaétan Nocq & Alexandre Tikhomiouff



Dans *Nos ombres d'Algérie*, des dessinateurs majeurs du neuvième art explorent, depuis la France, les mémoires de la guerre d'Algérie. Ils (re)tracent au pinceau l'intimité de récits de vie et convoquent les fantômes qui hantent nos blessures d'Algérie. Par le trait, ils font œuvre de mémoire et racontent autrement une guerre dont on a longtemps tue le nom en France.

Une production Kanari Films, en coproduction avec France Télévisions, avec la participation de TV5 Monde, et le soutien du Centre National du Cinéma et de l'Image animée, de la Procrep – Société des Producteurs et de l'Angoa, du ministère des Armées – Secrétariat général pour l'administration, Directions des patrimoines, de la mémoire et des archives, de l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre, de l'Institut français d'Algérie et du Mémorial du Camp de Rivesaltes.



france.tv

TV5MONDE



PROCREP
ANGOA



VERSION FRANÇAISE | 52 MINUTES | COULEUR | FORMAT 16/9 | PAL | STÉRÉO | TOUTES ZONES | TOUS PUBLICS

INCLUS : 50 MINUTES DE SÉQUENCES INÉDITES ET UN EX-LIBRIS DE JACQUES FERRANDEZ

TOUTS DROITS RÉSERVÉS - EDV 2047

Tous droits d'exploitation et de reproduction réservés. Projection de ce vidéogramme en séance publique, avec ou sans perception de droit d'entrée, formellement interdite. Utilisation strictement et uniquement réservée au détenteur pour son propre usage dans le cadre familial et privé. Toute duplication est interdite. Utilisation pour redistribution, télévision ou redistribution inter-réseau. Les conventions s'exposent à des poursuites judiciaires.

www.kanarifilms.fr
© Kanari Films – 2022
Dessins : Kamel Khélif

