

Fils de militaire Camille Giudicelli a "fait tranquillement ses dents sur la grande muraille de Chine" alors que dans le même temps se poursuivait la longue marche.

Son père fut en poste au Maroc où Camille vécut son enfance et son adolescence. Les événements le ramenèrent en métropole, il s'y sentit terriblement "pied noir".

Aujourd'hui Camille Giudicelli vit en Corse près de sa mère où sont ses racines. S'il n'a cessé de peindre pour s'exprimer, il a ressenti dans l'île le besoin d'un moyen d'expression neuf.

Les nouvelles qu'il nous offre le livrent tout entier fidèle à ses souvenirs, attentif à l'autre, indulgent, confraternel, caustique.

Qu'il s'agisse d'une histoire en forme de conte arabe qui se déroule au pas d'étranges "cavaliers", d'une "veillée" corse gaillardement ponctuée, de l'épisode chinois du chauffeur de taxi où s'illustra sa fougueuse jeune mère (elle tenait en respect tout le continent chinois), de son incompatibilité viscérale avec l'élément liquide, du salon chinois ou des horreurs de la guerre "dont il avait enfoui en lui le triste et l'insoutenable" ... les souvenirs affluent au long des mots. Le ton est celui du conteur, les digressions sont nombreuses : Camille Giudicelli pense tout haut puis reprend le fil interrompu du récit.

La phrase a l'aisance de la parole, elle coule facilement, les mots sont, sans complaisance, imagés et la verdeur ne les effraie pas. Observateur subtil de mondes qu'il n'a pas fait que côtoyer, l'auteur nous les présente sous sa lumière propre ; laissons nous inonder de cette clarté qui fait les ombres belles, entrons dans son jeu, dans ses rêves et dans sa mémoire, pour avoir, pour notre plus grand plaisir, le temps d'un livre chaleureux "les pieds noirs et la tête aussi".

Odette SINGLA
De l'Académie de Marseille.

TABLE des MATIÈRES

I - QUAND LES CHINOIS...	15
II - LA MER	27
III - A L'ABORDAGE	31
IV - LA VEILLÉE	37
V - LES TOMATES	49
VI - LE VILLAGE	69
VII - L'ILE	123
VIII - LE KHALIFAT	173
IX - LE SOUK	195
X - LE BUS	217
XI - LES CAVALIERS	231
XII - LETTRE DE A...	247
XIII - ST ETIENNE PRIEZ POUR EUX...	259
XIV - LA FUITE	285
XV - TANGER	295
XVI - DEPUIS BASTIA PAR AIR OU PAR MER...	311