Cinq francs l'orange

En 1920, un jeune homme hongrois fuit son pays pour la France, où il intègre la Légion étrangère. A Oran, il épouse Louise, une jeune espagnole. Malgré les durs moments et la montée de la guerre en Algérie, Elysabeth la dernière de leurs quatre enfants vit une enfance joyeuse entre un père humaniste et une mère fantasque. Le rêve de cette petite fille se brise quand l'armée française réquisitionne l'Opéra. On ne peut pas devenir danseuse étoile dans un pays en guerre. S'ensuivent la fuite vers la France et l'acharnement à redevenir danseuse. Mais son passé la hante. Retrouver ses origines, élucider la mort mystérieuse de son père. Tant de questions trouveront-elles une réponse ? La quête s'avère difficile et pleine de suspens...



Après avoir été danseuse classique à l'Opéra d'Oran en Algérie, elle troque son tutu pour les plumes du Moulin Rouge et du Casino de Paris. Dans un tourbillon de paillettes, elle se retrouve sur les scènes parisiennes les plus my-

thiques, ainsi qu'à la télé, entourée de stars du show biz. Claude François, Joe Dassin, Coluche... C'est l'âge d'or de la télévision! Comédienne et auteur de pièces de théâtre, elle joue avec Michel Serrault, Jean Yanne, Anny Cordy, Yves Lecoq, etc.