

Sommaire

| | |
|--|----|
| <i>Lucien Weygand</i> , Président du Conseil Général des Bouches-du-Rhône | 7 |
| <i>Georges Duby</i> , de l'Académie Française, Président de la Fondation Sud | 9 |
| Présentation, <i>Max Loreau</i> | 12 |
| Roses d'Allah, clowns du désert, ou une échappée sur l'illimité, <i>Geneviève Bonnefoi</i> | 19 |
| Aperçus de l'artiste en clown du désert, <i>Régis Durand</i> | 22 |
| Tableau Bon Levain à vous de cuire la pâte, L'Art Brut de Jean Dubuffet, <i>Georges Limbour</i> | 26 |
| Premier voyage | |
| El Goléa, février - avril 1947 | 31 |
| Deuxième voyage | |
| El Goléa, novembre 1947 - avril 1948 | 37 |
| Troisième voyage | |
| Beni-Abbès, Timimoun, El Goléa, mars - mai 1949 | 87 |
| <i>Jean Dubuffet</i> , écrits | 93 |
| Biographie sélective | 94 |