Nour-eddine Djilani, né en 1956 à Tunis. a poursuivi ses études primaires à la Goulette, secondaires à Carthage et supérieures à l'I.P.S.I. Passionné de littérature mais également de sciences, il a produit d'innombrables émissions scientifiques à la télévision et à la radio. Aujourd'hui il publie son premier roman dont les toutes premières

phrases ont été écrites

en 1990.

La Goulette s'éveille, les premières baignades commencent et les amateurs de la pêche à la ligne redécouvrent les hameçons. Les enfants, qui entrevoient les grandes vacances, passent d'agréables moments au bord de la mer, à la recherche des poulpes, des sèches et des crabes. Les marchands ambulants de fruits reprennent leurs randonnées chantant la douceur des figues et la fraîcheur des nèfles...

Jules Madar, les cheveux passés à la brillantine, rouvre son salon de coiffure aux murs omés de photos de femmes nues. Pino, le Sicilien affable et jovial, prépare allègrement ses glaces au parfums capiteux et au goût délicieux. Le gros N'doukha Sitruk, aux lèvres pendantes sur un menton charnu, vante son nougat nappé de pignons, de pistaches et de noisettes. Les cousins Gaston et Fanfan, ronds et blonds comme sortis du même flanc, fixent une enseigne flamboyante et prétentieuse : Chez les rois du brik. Saridjo, le vieux pêcheur italien, repeint sa barque, répare ses filets et s'impatiente de conquérir la mer berceuse et poissonneuse. Maïha, la taille replète et la face joufflue respirant la bonne humeur, s'active à préparer de savoureux gâteaux trempés dans le miel ou le caramel, constellés de raisins secs et saupoudrés de graines de sésame. Jojo la Banane, le tailleur, doué et efféminé, commence à accueillir chez lui des femmes opulentes et élégantes le soir et des voyous effrontés la nuit...