Histoire du livre des révélations

LE CORAN

Le Coran, recueil des révélations reçues par Muḥammad au vii siècle, constitue l'un des fondements de l'islam. Pour les musulmans, il s'agit de la parole de Dieu en « langue arabe claire ».

Pour permettre d'accéder à ce texte fondateur, cet ouvrage retrace le contexte historique de l'apostolat de Muḥammad. Il explique également dans quelles conditions politiques le texte officiel du Livre, la vulgate, fut fixé. Il en décrit la strueture, ainsi que le style et la langue. Son aspect normatif, son enseignement et sa place dans les sociétés musulmanes sont également abordés. Enfin, il rappelle comment l'Occident a pris connaissance du Coran et quelle fut sa réception. François Déroche

Membre de l'Institut, François Déroche est directeur d'études en histoire et codicologie du livre manuscrit arabe à l'École pratique des hautes études.

À lire également en Que sais-je P...

- L'islam de Dominique Sourdel
- Vocabulaire de l'islam de Dominique Sourdel et l'anti-arti mine-Sourdel PRIX ED

LE CORAN/DEROCHE F PRIX EI DEROCHE F SYP 12 9 EUR

COLLECTION ENCYC | SLAM | 303661 01412364 012353 25

9

Nº 124

Borat du Coren e "Ce que Dieu m'a accusió est melleur que ca qu'il ecos a coma, et, copocidant, acas linas canans de mayone de preients) interames des combe na avec des ameies, de ny relegional pos, ropo les disservais de bur popo. El anom de sinder de seneres

TABLE DES MATIÈRES

Intro	duction	3
Chap	oitre I - Le contexte historique de la révélation coranique	7
	I. L'Arabic à la veille de l'islam, 7 – II. Muḥammad et son apostolat à I.a Mekke, 12 – III. Muḥammad à Médine, 16 – IV. Les révélations : nature, circonstances, préservation, 19.	
Chapitre II – Structure et langue		26
	 Organisation du texte, 26 – II. Le Coran et sa chronu- logie, 32 – III. La langue du Coran, 37 – IV. Le style du Coran, 42. 	
Chap	oitre III – L'enseignement du Coran	46
	I. La Fâtiba, 46 II. Dieu, 48 – III. Le Jugement dernier et l'au-delá, 52 – IV. Le « sceau des prophètes », 56 – V. Des règles pour la communauté, 60.	
Chap	oitre IV – La transmission du texte	70
	La collecte du texte, 70 – H. La transmission écrite, 76 HI. La transmission orale, 84 – IV. Le Coran à l'âge de la diffusion de masse. 88	

		Chapitre V – Le Coran dans les sociétés musulmanes		
ES		 L'oralité et ses manifestations, 91 H. Le Coran écri dans la cité musulmane, 98 – III. Coran et magie, 107. 		
4.5		Chapitre VI – La réception du Coran en Occident		
		L Les traductions occidentales du Coran, 110- II, L'approche historique et philologique, 113		
	3	Bibliographie		
la révélation				
11=	7			
II. Muḥammad Muḥammad à , circonstances,				
	26			
in et sa chrono- IV. Le style du				
	46			
agement dernier ophétes », 56 –				
	70			
sion écrite, 76 ran à l'âge de la				

L'oralité et ses manifestations, 91 II. Le Coran écrit dans la cité musulmane, 98 – III. Coran et magie, 107.	
pitre VI – La réception du Coran en Occident	110
L Les traductions occidentales du Coran, 110 - II, L'approche historique et philologique, 113	
liographie	123