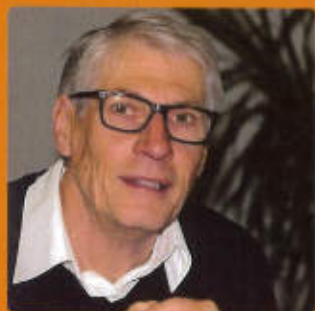


# Un certain goût d'Alger



Auteur du succès *Le grand voyage de la Marie-Amélie* et de la fresque *Le pays où vont mourir les rêves*, Olivier Cojan revisite les années de son enfance à Alger. L'écrivain nous raconte, avec le talent qu'on lui connaît, la vie de trois familles plongées dans le tumulte de la guerre entre 1956 et 1962.

« Amar Jean-Jacques ?

Le censeur leva les yeux de sa liste et balaya du regard le groupe des sixièmes intimidé par la solennité du rituel de la rentrée.

– Amar Jean-Jacques, réitéra-t-il en élevant la voix.

Le nommé Amar n'était pas là. Le censeur biffa le nom de l'absent sur sa liste et appela l'élève suivant.

– Bernat Philippe...

L'appelé sortit du groupe et se posta avec timidité devant Monsieur Moresco, le professeur de mathématiques. À l'appel de son nom, Bidru Marcel vint se ranger à côté de Bernat, puis Boccolini Gianni et Cohen Didier se placèrent derrière eux et, en suivant l'ordre alphabétique, la classe de sixième B commença de se constituer. Un peu empruntés, les potaches faisaient connaissance sous l'œil peu amène du professeur qui allait les prendre en charge toute la matinée.

– Messahoud... Zayn...

Le censeur butait sur ce nom et ce prénom indigènes. Il leva le nez de son papier et regarda le jeune Zayn aller se placer à la fin du rang avant de reprendre sa litanie. »

Les trois amis Jean-Jacques, Zayn et André grandissent à Alger entre 1956 et 1964. Ils sont jeunes, amoureux et fous de cinéma.

Une fois de plus, Olivier Cojan nous entraîne dans un roman empli d'émotions, d'espérance et d'humanité malgré la tourmente qui menace. Camille / LCL

22,50 €

**A** Ella  
éditions

Couverture : Auriane Durand  
ISBN : 978-2-36803-576-4

