

Maurice CHEVALY

LA CASBAH D'ALGER

aux sources des souvenirs



La Casbah d'Alger en 1960.

Ce livre est une double mémoire. Il plonge dans le lieu le plus mythique d'Alger la Blanche, dans cette Casbah mondialement connue, écrite, photographiée et filmée qui, toujours - et aujourd'hui encore - s'est trouvée à la source de tous les grands événements. Et pour y parvenir, Maurice Chevaly, feuillette les pages d'un journal disparu depuis trente ans, "La Dépêche Quotidienne", nous donne à voir des documents porteurs d'émotion et de souvenirs.

Il relate l'histoire d'une déchirure, sans jamais en aviver les plaies profondes, tout au contraire en lui appliquant une thérapie d'amour.

