

À la ligne... À la ligne... À la ligne

À l'ombre de Jugurtha

En 1925, une histoire d'amour conduit Catherine, une jeune Parisienne jusqu'aux montagnes du Moyen-Atlas où la colonie française tente de s'implanter.

L'auteur suit pas à pas son héroïne confrontée au choc des cultures : les us et coutumes des montagnes remplacent peu à peu les repères de *Tarumit* (la Romaine) qui s'adapte à sa nouvelle existence, forcée par les circonstances et l'humeur de *Tawessart*, la vieille Nanna Déhia, la grand-mère intransigeante dont le portrait laisse croire qu'elle porte en elle les gènes redoutables de cette fameuse reine qu'on appelle la «Kahéna».

L'écriture lumineuse de ce roman révèle une femme attachante qui triomphe d'une situation d'otage et entraîne le lecteur dans un jeu subtil entre fiction et réalité.

Nadia Chafik est née en 1962 au Maroc, elle est maître de conférences à l'université deKénitra. Auteur d'articles pour la presse marocaine et de nouvelles, elle a déjà publié deux romans, *Filles du vent*, L'Harmattan, 1995, et *Le Secret des djinns*, Eddif, Casablanca, 1998.

Photo de couverture : Abderrazzak Benchaâbane



ISBN : 2-84272-094-6

Prix : 90 F