

DANS LE SILLAGE DES GRANDS CHAMPIONS DU MAROC D'AUTREFOIS

L'auteur : Mario BASTIDE est né à Casablanca en 1936. Au lycée il aime bien la littérature, l'histoire et le sport, mais il se disperse à travers d'autres centres d'intérêt extérieurs: l'athlétisme, le journalisme, les filles et le théâtre sous toutes ses formes (bel canto, comédie, danse). La perspective de se marier et de fonder un foyer le fixe. Il devient instituteur, mais de retour de son service militaire décide de ne pas en rester là. Il reprend ses études et ne les lâche pas jusqu'à l'agrégation.. Quand il quitta le Maroc en 1984 il était inspecteur, responsable de la formation des professeurs marocains de français dans les CPR. En France, il contribue à la préparation de ses collègues à l'agrégation interne et pour cela il se fait médiéviste. Il publie le fruit de ses recherches dans des revues savantes. A la retraite il raconte son parcours dans *Cinquante-cinq ans d'école*. Ses lecteurs lui font comprendre que son livre, pas plus que d'autres qui vont dans le même sens, n'empêcheront les décideurs, contraints par la démagogie, de continuer à être les fossoyeurs d'un enseignement qui nous rendait jadis si fiers. Mais ils l'encouragent à aller plus loin dans ses souvenirs d'enfance et d'adolescence et il écrit *Rue Barathon*. Dans *Confidences casablancaises* il revient à l'enseignement dans un pamphlet (*Le Coops*), rend un émouvant hommage à sa mère (*Fédora*) et manie avec brio l'art de la nouvelle

Le livre: Mario BASTIDE pensait en avoir fini avec ses épanchements autobiographiques plus ou moins masqués. Il eut toutefois l'idée de revenir sur son amour du sport et d'écrire un livre en collaboration avec Jacques Chauvenet, le directeur de *Salam sports* et Jean-Paul Louradour-Barthélémy, le plus grand journaliste sportif du Maroc encore vivant. Il imaginait un ouvrage objectif et autant que possible exhaustif. Les choses traînant, notre auteur impatient décide de tenter seul l'aventure. Ayant renoncé à l'ambition d'exhaustivité, il nous brosse ici un panorama du sport au Maroc sous le protectorat, tel qu'il l'a appréhendé, jeune, en supporter inconditionnel des Cerdan, Ben Barek, Georges Vallerey, Nicole Pélissard, Damitio, Longo... un peu plus tard en pratiquant et en journaliste. Et le biographique, par le biais du sport, de resurgir pour revenir au galop!