



## LA PENSÉE ARABE

**P**réserver l'histoire de la pensée d'expression arabe depuis l'émergence du fait coranique (610-632) jusqu'à nos jours, tel est l'objet de cet ouvrage. Ce long parcours est marqué par une riche créativité (632-1300) puis des régressions, des renoncements, des appauvrissements (1300-1800), une éphémère renaissance (1800-1940), une hypertrophie du discours idéologique nationaliste (1950-1980), puis islamiste fondamentaliste (1980-2003).

Alors que l'on oppose de plus en plus fréquemment l'« Occident » à l'« Islam », cet ouvrage situe, par l'approche historico-critique, la place de la pensée arabe dans l'histoire générale de la pensée et des cultures dans un espace méditerranéen remembré, par-delà toutes les grandes ruptures historiques entre les rives du nord et du sud de la Méditerranée.

22000915 / 03 / 2003



9 782130 533597

**Mohammed Arkoun**

*Professeur émérite  
à l'Université Paris III -  
Sorbonne, Mohammed  
Arkoun est historien  
de la pensée islamique.*

**[www.quesais-je.com](http://www.quesais-je.com)**

COLLECTION ENCYCLOPÉDIQUE

*fondée par Paul Angoulvent*

## TABLE DES MATIÈRES

Préface à la sixième édition	3
<b>Chapitre I – Le fait coranique</b>	<b>11</b>
I. Histoire critique du texte coranique, 12 – II. La notion de Parole de Dieu, 15 : 1. La structure des relations de personne, 16 ; 2. Le cadre spatio-temporel de la représentation, 18 ; 3. Les procédés littéraires, 19 – III. La fonction prophétique, 20.	
<b>Chapitre II – La formation de la pensée arabe</b>	<b>24</b>
I. La vision musulmane traditionnelle, 25 – II. La genèse du fait arabo-islamique, 29 : 1. Cadrage historique des premières compétitions, 29 ; 2. Les premières discussions doctrinales, 32 ; 3. L'impact de la pensée grecque, 40 ; 4. La compétition sunnite/ch'ite, 47.	
<b>Chapitre III – La pensée classique</b>	<b>50</b>
I. Caractères généraux, 51 : 1. Une diversification et une spécialisation grandissantes, 52 ; 2. Un souci de systématisation et de synthèse, 53 ; 3. Une promotion des intellectuels, 54 ; 4. Une expansion de la logosphère arabe, 55 – II. Le système cognitif commun, 56 : 1. Cadres, horizons et méthodes de l'« adab », 56 ; 2. Les tensions éducatives dans la pensée classique, 60 – III. Écoles et thèmes, 63 : 1. La notion de « 'aql » dans le Coran, 64 ; 2. L'attitude traditionaliste, 66 ; 3. L'attitude rationaliste, 73 ; 4. L'attitude mystique, 78.	
<b>Chapitre IV – Conservation, ruptures et résurgences</b>	<b>81</b>
I. Conservation des valeurs, 82 – II. Ruptures et résurgences, 87 : 1. Ruptures à l'égard du passé classique, 87 ; 2. Ruptures par rapport au monde environnant, 90.	

Chapitre V - L'irruption de la modernité

92

I. Les nouvelles conditions d'exercice de la pensée arabe, 92 - II. Les orientations de la « Naḥḍa », 100 - III. Les orientations de la « Thawra », 108 : 1. Une idéologie de combat, 109 ; 2. Les droits et les tâches d'une pensée arabe critique, 117.

Conclusion

123