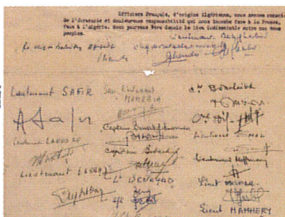


COMBATTRE?

Abdelkader Rahmani

(2x52')

(Le Temps de l'Idéal
Le Temps de l'Action)



En 1956, alors que la guerre d'Algérie s'étend, un jeune officier de l'armée Française, Abdelkader Rahmani, décide avec 52 autres officiers d'origine algérienne, d'écrire directement au chef suprême des armées, le président René Coty.

Issus des deux cultures ; ils veulent alerter l'opinion de leur dilemme, et offrir leur service en médiateur afin d'arrêter cette guerre fratricide.

Comment un Algérien, musulman, Berbère, officier dans l'armée française, marié à une française, premier élève d'origine algérienne à avoir fait l'école de Saumur, ancien de la guerre de Corée, va choisir son terrain et ses armes pour son combat : l'opinion publique.

Malgré le soutien des plus grandes personnalités du moment : Pflimlin, Mendès-France, de Gaulle lui-même, François Mauriac, Raymond Aron, Tixier-Vignancourt, Letac, Buron, Michelet, Gabriel Marcel, Germaine Tillion, etc... tous les officiers signataires furent arrêtés et emprisonnés.

« La Vérité est comme la mer, elle n'apparaît qu'une fois rejetée sur le rivage. Quelle dommage qu'il faille tant de naufrages pour en l'apercevoir... »

Musique: G.H Haendel

Abdelkader Rahmani.

Iconographie: BDIC Collection privée A. Rahmani
Réalisé avec le soutien du Fond d'Aide et de Soutien
pour l'Intégration et la Lutte contre les Discriminations



Deux documentaires de 52'
Chapitrage / Lettres de soutien
Bibliographie / Diaporama
Présentation des autres épisodes

Interdit à la location.

EDV 2195

DVD9

Stéréo 4/3 PAL



à l'image près



3 770002 154014

Tous droits réservés. © A l'Image Près. 2009. alimagepres.com



les productions de
La Lanterne



BIBLIOTHEQUE DE DOCUMENTATION
INTERNATIONALE
CONTEMPORAINE
MUSEE D'HISTOIRE
CONTEMPORAINE



Prix TTC
22,90 Euros