



Pierre-Bertrand

✂ PEINTRE OFFICIEL DE LA MARINE ✂

Bretagne, Vendée, Méditerranée

Pierre-Bertrand est né à Lorient en 1884. Il s'est efforcé tout au long de sa vie de traduire son admiration envers la nature : la mer changeante, de la tempête au calme plat, et la lumière avec qui il a su jouer et dompter les nuances.

Après ses débuts en Bretagne, il monte à Paris et devient secrétaire de Francis de Croisset. Quelques mois après le succès de sa première exposition personnelle, la Première Guerre mondiale éclate. Mobilisé, il est fait prisonnier et réalise de nombreux portraits de ses camarades de captivité.

De retour en France, il découvre la douceur de Noirmoutier puis, il trouve son paradis : une île alliant un caractère breton à une lumière méditerranéenne, l'île d'Yeu, à qui il restera fidèle pendant plus de trente ans. Il appartient au groupe de Saint-Jean-de-Monts et peint avec ses amis dans le marais breton vendéen.

Attiré par la douceur de la lumière nord-africaine, il fait un premier voyage d'étude en Algérie en 1929 et s'y rend régulièrement entre les deux guerres.

Les vingt dernières années de sa vie se passent entre Cannes, Les Sables-d'Olonne et son atelier de Montmartre.

L'État lui rend hommage : il est nommé Chevalier de la Légion d'Honneur en 1935 puis Peintre Titulaire Officiel de la Marine en 1936.

Il décède en 1975 à Paris et est inhumé dans le cimetière de Saint-Sauveur sur l'île d'Yeu selon sa volonté.

