

# Sommaire

✎

- 7 Préface  
ALAIN DECAUX,  
*de l'Académie française, président du Collège des conservateurs  
du domaine de Chantilly*
- 9 L'Algérie en France  
dans les collections du musée Condé  
à Chantilly  
NICOLE GARNIER,  
*conservateur en chef du Patrimoine, chargée du musée Condé*
- 23 L'histoire d'Abd el-Kader  
à travers la peinture européenne  
NICOLE GARNIER
- 53 Les objets algériens du musée Condé  
NICOLE GARNIER  
avec la collaboration de MIREILLE JACOTIN,  
*conservateur au musée des Arts d'Afrique et d'Océanie,  
chargée des arts du Maghreb*
- 101 Les manuscrits arabes de  
la bibliothèque du duc d'Aumale  
provenant de la smala d'Abd el-Kader  
CONSTANT HAMÈS,  
*directeur de recherches à l'École pratique  
des hautes études en sciences sociales*
- 122 Portrait d'Abd el-Kader  
et Itinéraire d'un destin  
Association Cheikh al-Alaoui  
pour l'éducation et la culture soufie,  
en partenariat avec l'association Terres d'Europe
- 127 Bibliographie