Entretiens avec Emmanuel Roblès

En 1966, Jean-Louis Depierris eut, sur l'antenne de "France-Culture", six entretiens avec Emmanuel Roblès dont on trouvera ici le texte.

Ce que nous restitue cette allègre conversation, c'est l'enfance d'un gamin pauvre dans le quartier espagnol d'Oran; les heures d'un étudiant d'Alger dans un groupe réuni autour de l'éditeur Charlot qui publiait les premières œuvres d'Albert Camus, Max-Pol Fouchet, Jules Roy... Et puis la guerre, les expériences profondes où se formait le dramaturge de « Montserrat », le romancier de « Cela s'appelle l'aurore ». Enfin, les longues pérégrinations à travers les pays du monde, moins par curiosité sans doute que pour vérifier cette pensée de Gorki (qui lui semble essentielle): « C'est sur l'homme que retombe la responsabilité de tout le mal de la terre, mais c'est à lui aussi que revient la gloire de tout le bien de la vie. »