

Les Guides Belles Lettres des Civilisations proposent un voyage dans le temps et l'espace (Égypte, Grèce, Rome, Inde, Chine, Japon...) et s'adressent aux étudiants, aux curieux d'histoire et de civilisations, aux voyageurs... Ouvrages pratiques et raisonnés de culture générale sur les principales civilisations anciennes qui nous ont laissé une trace écrite, ils proposent au lecteur les clés nécessaires pour comprendre un texte ancien ou un livre d'histoire, ils l'aident à en déchiffrer les allusions, à en élucider les difficultés.

Un dieu d'airain mangeur d'enfants, des éléphants dans la vallée de la Maurienne et une figue fraîche, voilà peut-être ce qu'ont conservé de Carthage les intermittences de la mémoire commune. Mais le témoignage de sa civilisation est d'une autre ampleur. Héritière des cités-états de la côte levantine, elle fut, du VIII<sup>e</sup> au II<sup>e</sup> s. avant notre ère, une véritable puissance économique, politique et culturelle qui s'opposa aux Grecs, puis aux Romains. Voilà qui mérite d'explorer l'univers singulier des Carthaginois.

Leur conception pratique permet à chacun de les utiliser de trois façons : soit les lire en suivant, comme un livre traditionnel, pour découvrir les divers aspects de la civilisation présentée, soit recourir directement à l'une des rubriques qui composent chaque chapitre grâce à une table des matières très détaillée, soit encore se servir directement de l'index très fourni afin de trouver rapidement une information précise. Les cartes, tableaux, schémas, permettent, en outre, d'aller à l'essentiel. Et une bibliographie choisie et récente offre à qui le souhaite d'amorcer une recherche plus approfondie.

Les Guides Belles Lettres des Civilisations ne sont pas des dictionnaires. Toute information recherchée s'y trouve replacée dans le contexte des mentalités de chacune des civilisations étudiées. Car il n'est pas possible de comprendre un événement, une loi morale ou le caractère d'un personnage si rien n'est restitué des valeurs qui les justifient.

J.-N. R.

Couverture : masques-amulettes en pâte de verre de la cité de Carthage.  
punique des Rabbs (II<sup>e</sup> s. av. J.-C.).

© The Art Archive / Musée national

17€30

ISBN : 978-2-251-41033-3 17 €



9 782251 410333

# SOMMAIRE

**ORIENTATION BIBLIOGRAPHIQUE . . . . . 265**

**INDEX GÉNÉRAL . . . . . 000**

**INDEX DES NOMS DE PERSONNES . . . . . 000**

## **TABLEAUX, CARTES ET PLANS, ILLUSTRATIONS ET ENCADRÉS**

### Tableaux

Les unités de mesure . . . . .	153
Le calendrier phénico-punique . . . . .	163
Alphabet phénicien, punique et néopunique . . . . .	198
Le système de numérotation phénicien . . . . .	199

### Cartes et plans

Carte du bassin méditerranéen et domaine carthaginois . . . . .	23
Itinéraire d'Hannibal, de Carthagène à Zama . . . . .	49
Carte de la presqu'île de Carthage . . . . .	66
Carte du Site de Carthage . . . . .	69
Quartiers des ports . . . . .	73
Plan restitué du port circulaire de Carthage au milieu du II <sup>e</sup> s. . . . .	74
Plan de la villa punique de Gamarth . . . . .	78
Quartier « Hannibal », sur la colline de Byrsa à Carthage . . . . .	80
Itinéraires du commerce maritime phénicien . . . . .	82
Carte des populations et étendue des royaumes numides . . . . .	86
Carte de la Sicile, du Cap Bon et de Malte . . . . .	88
Carte de la Sardaigne . . . . .	91
Carte de la Péninsule Ibérique et du détroit de Gibraltar . . . . .	94
Disposition des armées punique et romaine à Cannes . . . . .	125
Plan des fours de potiers à Carthage . . . . .	149
Coupe longitudinale d'un puits funéraire . . . . .	167
Plan de la première phase du sanctuaire de Thinissut . . . . .	186
Plan du sanctuaire de Kerkouane . . . . .	187
Plan du Temple d'Ashtart à Tas-Silg . . . . .	188

Stratigraphie schématique du tophet de Carthage . . . . .	191
Voyages et explorations phéniciennes et carthaginoises . . . . .	232
Plan de la maison de la rue du Sphinx à Kerkouane . . . . .	238

## Illustrations

Restitution des installations sur l'îlot de l'amirauté à Carthage . . . . .	75
Restitution d'une barque punique . . . . .	126
Restitution d'une trième des V <sup>e</sup> -IV <sup>e</sup> s. . . . .	128
Restitution axonométrique d'une pentère punique . . . . .	128
Restitution du navire de guerre de Marsala . . . . .	129
Typologie sommaire des amphores puniques, du IV <sup>e</sup> au II <sup>e</sup> s. . . . .	139
Fragments de défenses d'éléphants inscrits . . . . .	139
Relevé de la tombe dite de la Princesse de Kerkouane . . . . .	147
Exemples de céramique punique . . . . .	148
Reconstitution d'un four de métallurgiste . . . . .	150
Table de conversion du marché de Lepcis Magna . . . . .	152
Monnaie punique frappée en Sicile . . . . .	154
Monnaie punique frappée à Carthage . . . . .	155
Monnaie punique frappée en Espagne . . . . .	157
Stèle votive provenant du tophet de Carthage . . . . .	179
Scène de sacrifice sanglant sur une stèle votive . . . . .	184
Restitution du temple de la rue Ibn Chabbat . . . . .	188
Vue du tophet de Tharros en Sardaigne . . . . .	193
Cippe bilingue de Malte . . . . .	197
Fac-similé de la plaquette de Pyrgi . . . . .	203
Fac-similé de la stèle votive d'Asdrubal . . . . .	204
Fac-similé de l'inscription funéraire de Shaphot . . . . .	205
Appareillage de mur de type <i>opus africanum</i> . . . . .	208
Restitution du quartier « Magon » à Carthage . . . . .	209
Vue du Mausolée B de Sabratha . . . . .	210
Pilastre coiffé d'un chapiteau éolique . . . . .	211
Vues de la statue du jeune homme de Motyè . . . . .	212
Couvercle du sarcophage dit de la prêtresse . . . . .	214
Masque grimaçant provenant d'une tombe de Carthage . . . . .	215
Figurine provenant du sanctuaire d'Es Cuieram . . . . .	215
Lamelle d'ivoire portant un dessin d'époque hellénistique . . . . .	217
Coquilles d'œufs d'autruches décorées . . . . .	219
Fragment de coquille d'œuf d'autruche peint . . . . .	219
Scarabée égyptisant de Kerkouane . . . . .	220

## SOMMAIRE

Deux faces d'un rasoir carthaginois . . . . .	221
Joueuse de lyre en terre cuite. . . . .	224
Fac-similé et restitution d'un abécédaire mis au jour à Carthage . .	244

### **Encadrés**

Les éléphants dans l'armée carthaginoise. . . . .	122
Extrait du traité juré par Hannibal et l'envoyé de Philippe V. . .	135
Les recettes de Magon l'agronome, d'après Columelle . . . . .	143
Recette de la <i>puls punica</i> . . . . .	227
Les repères d'orientation chez les Carthaginois . . . . .	233