

TABLE DES MATIERES

PREFACE	3
INTRODUCTION	5
Classement des gravures par centres d'intérêt	7
Classement des lectures et des gravures par ordre chronologique	8

PARTIE HISTORIQUE

Conquête arabe - Conséquences	10
Le Khâréjisme	14
Les trois Royaumes du IX ^e siècle	16
Le Califat fâtimide	20
Les dynasties çanhajiennes - L'invasion hilâlienne	22
Regards en arrière	25
Les Almoravides	26
Les Almohades	30
Les trois Royaumes héritiers de l'Empire Almohade	34
Les trois Royaumes (suite) : vie artistique et intellectuelle	40
ELEMENTS DE CHRONOLOGIE COMPAREE	43

ANNEXES

COMMENTAIRES DES GRAVURES	48
TABLEAU SYNOPTIQUE DES DYNASTIES	60
Glossaire	61
Eléments de bibliographie	63
Index alphabétique	65



CLASSEMENT DES GRAVURES PAR CENTRES D'INTERET

VIE RELIGIEUSE	— LE CORAN	N° 1
	— LA MOSQUEE :	
	Vue générale d'une mosquée	N° 2
	Plan d'une mosquée	N° 3
	Une salle de prière	N° 12
	Un mihrâb	N° 17
	Un minaret	N° 13
	Un porche	N° 15
	Un minbar	N° 11
	— LA MEDERSA	N° 16
ARCHITECTURE MILITAIRE	— DES REMPARTS	N° 8
	— UNE PORTE FORTIFIEE	N° 14
	— DES RIBATS	N° 6 & 7
VIE CITADINE	— DES VILLES MUSULMANES	N° 4 & 5
	— UN SOUQ	N° 18
	— UN PALAIS	N° 19
VIE NOMADE	— CAMPEMENT DE NOMADES	N° 9
	— TOUAREG MONTES	N° 10
L'ART DE L'ISLAM, DECORATION, EPIGRAPHIE CARTE DE L'OCCIDENT MUSULMAN		N° 20, 21 & 22

CLASSEMENT DES LECTURES ET DES GRAVURES PAR ORDRE CHRONOLOGIQUE

Siècles	TITRES DES CHAPITRES	LECTURES	Pages	GRAVURES	Nos		
VII ^e	CONQUETE ARABE RESISTANCE BERBERE	<i>Généalogie du Prophète</i>	11	Page du Coran	1		
		<i>Carte : étapes des conquêtes arabes</i>	11				
		L'œuvre du Prophète Mahomet (E. Zeys)	12	Grande mosquée de Kairouan	2		
		La mosquée (G. Marçais)	12	(vue aérienne)			
		Prosperité agricole de l'Ifrîqiya au VII ^e siècle (G. Marçais)	13	Plan de la grande mos- quée de Kairouan	3		
		La Kâhina (Ibn Khaldoun)	13				
VIII ^e	LE KHAREJISME	Des puritains (Ibn Qotaïba)	15				
		Un gouverneur à poigne (At-Tabari)	15				
		LA BERBERIE PARTAGEE EN TROIS ROYAUMES					
		LES ROYAUMES HETERODOXES (Tâhert - Fès)	Un ascète (Julien)	17	Plâtre sculpté de Sédrata	21	
			L'œuvre du khâréjisme (E.F. Gautier)	17	Moulay Idrîs Beni Izguen (vue générale)	4 5	
IX ^e	L'IFRIQIYA SOUS LES EMIRS AGHLABIDES	Rôle des ribâts (Encyclopédie de l'Islâm)	17				
		Conséquences européennes des conquêtes arabes (H. Pirenne)	18	Ribât de Monastir Ribât de Sousse Remparts de Sfax	6 7 8		
		<i>Carte : Après la crise Khâréjite</i>	19				
		X ^e	LES FATIMIDES LES EMIRS ÇANHAJIENS	Abou-Yazîd, « l'homme à l'âne ». (Ibn-Hammad)	21		
				<i>Carte : Les Fâtimides</i> Prosperité de l'Ifrîqiya sous les Çanhajiens (De Mas Latrie)	21 23		
XI ^e	INVASION DES BENI-HILAL	Kairouan après l'invasion hilalienne (R. Brunshvig)	23				
		Naissance de la guerre de course (Ibn Khaldoun)	24	Campement de Nomades	9		
		<i>Carte : Le Royaume Hammadite</i>	24				
		REGARDS EN ARRIERE	25				
	LES ALMORAVIDES	<i>Carte : Les Almoravides</i>	27	Des Touareg	10		
		La vie dans un ribât almoravide (Julien)	28				
		Fondation de Marrakech (Lévi-Provençal)	28	Minbar de la Grande mosquée d'Alger	11		
		Les rites de l'Islâm (Gaufroy-Demombynes)	28	Grande mosquée d'Alger (Travée)	12		

Siècles	TITRES DES CHAPITRES	LECTURES	Pages	GRAVURES	N ^{os}
XII ^e	LES ALMOHADES	<i>Carte : Les Almohades</i>	31		
		Ibn-Toûmert censeur des mœurs (El-Baidak)	32	La Koutoubiya (Marrakech)	13
		Une rencontre décisive à Bougie (El-Baidak)	32		
		Bougie, métropole berbère (R. Brunschvig)	33		
XIII ^e		Le christianisme en Afrique du Nord au XII ^e siècle (R. Brunschvig)	33	Porte de la Qaçba des Oudaya (Rabat)	14
LES ROYAUMES HERITIERS DE L'EMPIRE ALMOHADE					
XIV ^e au XVI ^e	LES MERINIDES	<i>Carte : Le Maghreb divisé en 3 Royaumes</i>	35		
		Journée d'un Sultan mérinide à Fès (Ibn-Fadlallah)	36	Porche de la mosquée Sidi bou Médine (Tlemcen)	15
		La Zâouïa (Encyclopédie de l'Islâm)	36		
		Rayonnement de la Zâouïa (R. Brunschvig)	37	Médersa Bou 'Inâniya (Fès)	16
		Les Médersas du Maroc (Ch. Terrasse)	37		
XIV ^e au XVI ^e	LES 'ABD EL-WADIDES (Tlemcen)	Vie du marabout Sidi Bou Médine (S. Rahmani)	38		
		Au Palais des Rois de Tlemcen (Et. Tenessy)	38	Mihrâb de Sidi Bel-Hasan (Tlemcen)	17
		Une fête au Palais des Rois de Tlemcen (Yahia Ibn Khaldouïn)	38	Plâtre sculpté de Sidi Bel-Hasan	22
XIV ^e au XVI ^e	LES HAFCIDES (Tunis)	Puissance des marabouts au XV ^e siècle (R. Brunschvig)	39		
		L'habitat sous les Hafcides (R. Brunschvig)	39	Souq des étoffes (Tunis)	18
XIV ^e XV ^e	LES NAÇRIDES (Grenade)	L'Alhambra de Grenade (Commentaires des gravures)	57	Cour des Lions de l'Alhambra de Grenade	19
VIE INTELLECTUELLE ET ARTISTIQUE					
XIV ^e au XVI ^e		Influence de l'Islâm andalou sur l'Espagne chrétienne (Lévi-Provençal)	41	L'Art de l'Islâm	20
		Langue arabe et vocabulaire français	41	L'Art de l'Islâm	21
		Les Arabes et les Sciences (Sourdel)	41	L'Art de l'Islâm	22
UN GRAND HISTORIEN .. Ibn Khaldouïn (1332-1406)					
		De la critique en Histoire	42		
		Ibn Khaldouïn et la Pédagogie (Ibn Khaldouïn)	42		