

# Passeurs de rives

*Changements d'identité dans le Maghreb colonial*

Passer d'une rive à l'autre, changer de nationalité et même de Dieu n'est plus aujourd'hui se condamner inéluctablement à l'exclusion, au moins dans les sociétés les plus ouvertes. Cette progression de la pluralité et de la fluidité des appartenances est peut-être même l'avenir de l'homme. Mais elle achoppe sur de nombreux obstacles : l'intolérance des intégrismes religieux, l'uniformité imposée par les nationalismes, la soumission des femmes à l'ordre masculin, à la règle de la reproduction du groupe... La période coloniale (132 ans en Algérie, 80 en Tunisie, près de 50 au Maroc) a été une mise en contact d'une ampleur sans précédent entre les populations du Nord et du Sud, offrant des possibilités multiples de franchissement de frontières, mais en les assortissant d'un interdit des métissages. Elle s'inscrit dans une très longue durée de relations, d'échanges, de transgressions entre les sociétés méditerranéennes, dans une histoire, encore à construire, l'histoire de ceux qui ont choisi d'enfreindre l'ordre imposé par les identités dominantes, des irréguliers de l'identité, pour laquelle ce livre veut poser quelques jalons.

*Claude LIAUZU, né au Maghreb et y ayant vécu et travaillé, est professeur à l'Université Denis-Diderot Paris 7. Cet ouvrage prolonge ses recherches sur les mouvements sociaux à l'époque coloniale, sur les représentations de l'islam en Occident et sur le racisme.*



L'Harmattan



9 782738 495228

ISBN : 2-7384-9522-2

Histoire et Perspectives Méditerranéennes

## Sommaire

<b>Introduction</b>	9
<b>Chapitre I - Epouses et compagnes</b>	13
1- Tabous coloniaux et tabous islamiques	13
2- Les vies multiples d'Aurélie Picard, épouse Tidjani	19
3- Epouses des leaders nationalistes	26
<b>Chapitre II- Chrétiens et musulmans convertis</b>	31
1- Convertis et apostats, passeurs extrême	32
2- Itinéraires contrastés : Dinet, Eberhardt	38
3- De l'islam vers le christianisme	45
4- Fadhma Amrouche et quelques autres	53
<b>Chapitre III- Passeurs de nationalités, passeurs d'utopie</b>	61
1- Ralliés équivoques	61
2- Les naturalisés : <i>m'tourni</i> ou précurseurs ?	66
3- De la colonisation vers l'utopie : Elie Cohen Hadria et Ali Dgrad	82

<b>Chapitre IV- La fin de l'Algérie française et la porte étroite vers l'Algérie algérienne</b>	<b>93</b>
1- Audisio, Camus, Sénac ; entre Méditerranée et impossible algérianité plurielle	94
2- Iveton, Laban, Maillot et les autres: communistes algériens	106
3- De l'Eglise coloniale aux prêtres algériens	116
<b>Chapitre V- Ambivalences refusées</b>	<b>123</b>
1- Thomas Ismayl Urbain : bâtard, mulâtre, apostat et apôtre d'une Algérie franco-musulmane	123
2- Algérie, printemps 62, Amrouche et Feraoun : disparition de deux hybrides culturels	130
<b>Conclusion</b>	<b>147</b>
<b>Index des noms de personnes</b>	<b>155</b>