

T A B L E

PRÉSENTATION : <i>Le jeu du je</i>	7
<i>Carte</i>	16
<i>Repères chronologiques</i>	17

N O U V E L L E S

Le miroir, 21. – Infernalia, 23. – Vision du Moghreb, 28. – Docto-
rat, 39. – Per Fas et Nefas, 47. – Silhouettes d'Afrique, les Oule-
mas, 58. – Le magicien, 68. – Le roman du turco, 73. – La zaouïa,
89. – Yasmina, 94. – Oum-Zahar, 119. – L'anarchiste, 127. –
L'enlumineur sacré, 135. – Ilotes du Sud, 138. – La main, 141. –
Dans la dune, 144. – Le major, 157. – Sous le joug, 177. – L'ami,
191. – Nostalgies, 200. – Le portrait de l'Ouled-Naïl, 206. – Tes-
saadith, 210. – Libéré, 228. – Le sorcier, 236. – Le Moghrébin,
239. – Le mage, 242. – Taalith, 245. – L'arrivée du colon, 249. –
Fellah, 253. – Nuits de ramadhan : au douar, 266. – Nuits de
ramadhan : la derouïcha, 268. – Les enjolés, 272. – Légionnaire,
275. – Criminel, 287. – Exploits indigènes, 293. – Veste bleue, 297.
– Aïn Djaboub, 302. – Le marabout, 307. – En marge, 312. – Che-
mineau, 318. – Pleurs d'amandiers, 322. – Le meddah, 326. – A
l'aube, 331. – Zoh'r et Yasmina, 333. – Dans le sentier de Dieu,
337. – M'tourni, 342. – La nuit, 347. – La fogara, 355. – Campe-
ment, 359. – Mériéma, 364. – Deuil, 366. – Le vagabond, 375. – Le
paradis des eaux, 379. – Joies noires, 384.

R O M A N

Trimardeur	389
<i>Première partie</i>	391
<i>Deuxième partie</i>	445
<i>Troisième partie</i>	483

FRAGMENTS

<i>Érostrate</i>	519
<i>Juda</i>	523
<i>Cérès</i>	525
<i>L'âge du néant</i>	529

ANNEXES

<i>Oeuvres d'Isabelle Eberhardt</i>	537
<i>Oeuvres consacrées à Isabelle Eberhardt</i>	539
<i>Lexique des mots arabes</i>	541
<i>Remerciements</i>	547