



Lucien Del Aguila devance l'appel à dix-huit ans pour éviter la maison de correction. Engagé dans l'armée, on l'y forme comme agent de liaison et interprète, ce qui lui donnera l'occasion de traduire un discours du Général de Gaulle. Commence pour lui un parcours chaotique qui l'amènera des Services spéciaux à la dissidence. À la fin de la guerre d'Algérie, il regagne la métropole où il deviendra à Marignane le troisième importateur d'agrumes du pays, avant d'innover encore en créant le fameux parc « El Dorado City » dans les collines d'Ensuès près de Martigues, faisant pendant trente ans le bonheur estival de la Côte bleue et bien au-delà. Jean-Pierre Foucault l'honorera en inaugurant le village mexicain, dernière extension du site.

« Mouton noir », c'est le surnom que lui ont donné en Algérie les habitants de son village près d'Oran. Il n'a que deux ans lorsque sa mère, catholique, est contrainte, par de graves difficultés liées à la guerre de 1939, à le confier aux soins d'une amie musulmane. Dans sa famille d'accueil, il reçoit un enseignement coranique de la part d'un mollah. Quand à cinq ans ses parents le reprennent, il ne parle que l'arabe et s'adapte difficilement à l'école où ses condisciples se moquent de lui. Jeunesse turbulente et double culture le conduiront à des choix qui orienteront les rebondissements de sa vie aussi étonnante qu'une fiction.

Aujourd'hui, il se souvient, et remarchant dans ses pas, nous confie les péripéties de son parcours, dans l'armée puis la vie civile. Le récit de cette réussite sociale multiple et particulière se nourrit de réflexions sur les vicissitudes d'un temps plus que troublé.

« Les Français ont aujourd'hui très majoritairement adopté les parcs de loisirs qui sont devenus des incontournables du loisir familial. Ces moments de partage d'émotions, de sensations et de découverte font désormais partie de notre quotidien. Petits ou grands, chacun peut s'y divertir, s'amuser ou se cultiver. La grande diversité de l'offre et la multiplicité des métiers en font des lieux uniques où chacun peut s'évader de son quotidien. Leur succès s'est construit au fil du temps, notamment grâce aux « pionniers » qui ont défriché ce marché et construit cette offre, et parmi eux Lucien Del Aguila. »

Arnaud Bennet

Président - PDG de Le Pal et du Syndicat SNELAC

« Votre aventure humaine, dont je connaissais quelques bribes, passionne, fascine et émeut le lecteur. »

Claude Darras

Critique d'art, chroniqueur littéraire et maître de conférences
à l'université de la Méditerranée Aix-Marseille.

« Dès les premières lignes, j'ai été séduite par l'humilité du narrateur et la richesse de son parcours singulier. »

Michèle Armanet

Romancière

*En couverture,
Photos collection privée et Journal l'Aurore*

20 €

ISBN 978-2-904201-79-0



TABLE

Remerciements	VII
Propos de l'éditrice	IX
<i>Vers un « théâtre à pinède ouverte »</i>	
Prologue	XIX
Chapitres	
1 - Amer apprentissage	1
2 - Les frasques du mouton noir	3
3 - Le Chirh, mon père	7
4 - Les vraies raisons de mon affectation à Saint-Germain-en-Laye	10
5 - De Gaulle au rendez-vous de Karicha	17
6 - Dangers et incertitudes de l'infiltration	20
7 - Le « confident » des maquisards	24
8 - Missions commando avec le légionnaire Congo	26
9 - Entrée en dissidence	30
10 - Le lourd tribut de l'indépendance	33
11 - Évacuation mouvementée à Toulouse	35
12 - Ma mystérieuse bienfaitrice	38
13 - Avec les encouragements de mon colonel	42
14 - Émouvantes retrouvailles au Secours Catholique	45
15 - Le cercle de famille se reforme	48
16 - Les tribulations du nouvel épicier	51
17 - La trépidante aventure des fruits et légumes	54
18 - Au Vallon du Pas de la Fosse	59
19 - Lorsque le rêve devient réalité	61
20 - Dénonciation calomnieuse	64
21 - Relative accalmie après la tempête	71
22 - L'argent ne tient pas ses promesses	75
23 - Les rats quittent le navire	76
Cahier photos 1 hors-texte	
24 - Débuts difficiles	79
25 - Reconnaissance	84
26 - Rencontre avec Lucky Luke	87
27 - Péripéties des premières années	93
28 - Naissance d'une seconde famille	96
29 - Élocubrations extravagantes	99
30 - La loi des séries	102
31 - Philosophie et christianisme	105
32 - Émouvant anniversaire	108

33 - La bonne action des parcs d'attractions	111
34 - De parc en parc, et de l'humanitaire au culturel	115
35 - Premières extensions du concept	119
36 - L'angoissante année 1994	121
37 - Dernière extension	124
38 - Anecdotes, péripéties et sources d'inspiration	126
Cahier photos 2 hors-texte	137
39 - Fin d'El Dorado City	140
40 - Rétrospective	142
41 - L'après-retraite	144
42 - Et si c'était à refaire ?	147
Epilogue	149
Table	153
Aux mêmes éditions	

