

Éditorial

- 4 | L'Algérie et nous
› Valérie Toranian

Dossier | L'Algérie et nous

- 8 | Gilles Kepel. Les différents scénarios du « printemps algérien »
› Valérie Toranian
- 19 | « Accueillons cette lueur présage de bonheur »
› Sébastien Lapaque
- 28 | *La Casa del Mouradia*
› Ryad Girod
- 36 | Le mystère de Gaulle
› Éric Roussel
- 45 | Les intellectuels français sur l'Algérie
› Pierre Vermeren
- 56 | Jean-François Kahn. Les médias français et la décennie noire.
› Valérie Toranian
- 67 | Camus, écrivain algérien ?
› Robert Kopp
- 75 | L'Algérie ou la terre brûlante de Camus
› Virginie Lupo
- 82 | L'Algérie de Gide. Tourisme sexuel, naissance à la « vraie vie »
et anticolonialisme
› Robert Kopp
- 92 | Économie algérienne : les séquelles d'un gâchis
› Annick Steta

Littérature

- 100 | L'inadapté
› Clara Dupont-Monod
- 107 | Planter des tomates en attendant la Pentecôte :
un programme politique
› Marin de Viry
- 113 | Sartre meneur de revue entre deux mondes
› Olivier Cariguel

Études, reportages, réflexions

- 118 | Ivan Illitch, impitoyable procureur de la modernité
› Jean-Michel Djian
- 125 | Alexandra David-Néel, une âme en peine.
Portrait de l'orientaliste en femme (presque) ordinaire
› Marion Dapsance
- 132 | Gandhi et la Monoamine Oxydase A
› Kyrill Nikitine

Critiques

- 138 | **LIVRES** – L'abécédaire de Voltaire
› Michel Delon
- 140 | **LIVRES** – Nodier avait une fille
› Stéphane Guégan
- 143 | **LIVRES** – La critique est pleinement littéraire
› Patrick Kéchichian
- 145 | **LIVRES** – Le paradis subjectif de Christiane Rancé
› Robert Redecker
- 148 | **LIVRES** – La réalité biographique d'Ernst Kantorowicz
› Eryck de Rubercy
- 151 | **CINÉMA** – Corps
› Richard Millet
- 153 | **EXPOSITIONS** – Lee Ufan, un art du retrait
› Bertrand Raison
- 156 | **DISQUES** – Une « cheffe » pour un compositeur maudit
› Jean-Luc Macia

Les revues en revue

Notes de lecture