



ÉDITIONS VENTS DE SABLE



LES TOUAREGS

INITIATION AUX CULTURES NOMADES

Cette collection a pour objet de transmettre, sous une forme accessible au plus grand nombre, les connaissances des meilleurs spécialistes des dernières sociétés nomades de notre planète. Dans leur étonnante diversité, elles ont pour traits communs la maîtrise, depuis l'aube des civilisations, des vastes espaces dans lesquels elles évoluent, et la fierté des peuples libres.

Ce premier volume est consacré aux Touaregs, peuple d'origine berbère dont l'histoire commence au Sahara central, dans les massifs montagneux, et se poursuit par la migration vers les vastes plaines du Sahel et, aujourd'hui, par la dispersion à travers de nombreux États d'Afrique.

Guerriers et pasteurs, les « hommes du voile », dont les seules richesses durant des siècles furent leur troupeau, la liberté et l'appartenance au désert, partagent du Nord au Sud du Sahara le même type d'organisation familiale, sociale et politique. Les femmes, considérées comme les fondatrices des principaux groupes, y jouent un rôle prépondérant. C'est l'unité culturelle qui confère leur originalité aux Touaregs. Bien que disposant d'une langue et d'une écriture communes, ils constituent avant tout une civilisation de la parole, et leur littérature se révèle dans une poésie lyrique où s'expriment les grands thèmes de l'amour, de l'absence, de la mort et les cris des révoltes récentes.

Aujourd'hui, après la colonisation, les sécheresses et l'exode, la culture touarègue est-elle en péril ? Est-ce la fin d'une civilisation pastorale ou la fondation d'une société nouvelle qui n'oublie pas ses traditions ?

Prix public TTC **32,00 €**

Code Sodis : 7834572

ISBN : 978-2-91325-270-7

HOCHÉ COMMUNICATION SAS

JACQUES-MARIE LAFFONT ÉDITEUR

GRUPE  REVOLUTION 9

