

# Frantz Fanon, L'homme de rupture

Il s'agit d'un Algérien qui a lu de près *Les Damnés de la terre* aussi bien que *Peau noire, masques blancs*.

C'est avec beaucoup de finesse que Mr. Abdelkader BENARAB distingue ce que Fanon estime être la cause fondamentale de l'aliénation du colonisé. Il décortique avec clarté les motifs que Fanon oppose au raisonnement d'Hegel concernant les rapports du maître et de l'esclave. Je vous laisse le plaisir de suivre sa démonstration. Il éclaire les relations ambiguës de Sartre et de Fanon, notamment à propos de la préface *Des Damnés*.

Pourquoi *Fanon homme de rupture*, alors que la majorité de ses contemporains colonisés aspiraient, en dépit et au-delà de la colonisation, à « une rencontre bien totale » et « une postulation de la fraternité » (Césaire), au « rendez-vous du donner et du recevoir » (Senghor), à « l'humanisme universel » (Alioune Diop, Rabemananjara etc.) ?

Mr BENARAB conforte aussi ses arguments en référant aux travaux d'Edouard Saïd et Homi Bhabha.

## Abdelkader Benarab



Natif de Sétif (Algérie), Mr. BENARAB Abdelkader a soutenu un doctorat à la Sorbonne en littérature française, puis une maîtrise en littérature arabe, à Paris III Sorbonne Nouvelle où il exerce comme attaché de recherche.

Préoccupé par la question culturelle et religieuse au sein des communautés de la diaspora, il a publié de nombreux articles sur le sujet et continue à donner des conférences, en Europe et au Maghreb, sur le développement et la diffusion de la presse, de la langue et de la culture arabes et sur les thèmes de l'interculturalité, des *postcolonialstudies* et de la littérature africaine.

# 50

Cinquantenaire  
des Indépendances

★ Les fourmis rouges dans nos sommeils

11 €  
ISBN 978-2-35759-013-7



3 782357 590137