

BABEL, UNE COLLECTION DE LIVRES DE POCHE

ALGER LA NOIRE

Alger, 1962 : un monde finit de se décomposer, bientôt l'Algérie sera indépendante et l'OAS mène son baroud d'honneur.

Sur la plage de Padovani, à Bâb-el-Oued, deux gamins ont trouvé les corps d'Estelle et de Mouloud : une balle dans le cœur pour elle, une autre dans la nuque pour lui et trois lettres gravées sur son dos...

Paco Martinez, inspecteur de police qui refuse envers et contre tous de prendre parti dans cette guerre, va, avec un acharnement dérisoire, s'emparer de cette affaire pour échapper à la guerre civile et fuir le chaos de son univers.

Epaulé, un temps, par Choukroun, son coéquipier et ami, puis par Irène, sa flamboyante maîtresse, Paco, fils d'un anarchiste espagnol assassiné durant la guerre d'Espagne, sera inévitablement rattrapé par son histoire lorsque sa grand-mère, sombrant, à l'image de la ville, dans la démence, lui fera perdre quelques illusions.

Menant son roman noir à quatre voix, l'auteur nous entraîne dans l'univers glauque d'une famille de la bourgeoisie algéroise, avec ses secrets, ses perversions et ses conflits de loyauté. Mais qu'importe alors la mort de deux individus, quand, à Bâb-el-Oued, la folie et le désespoir engendrés par les "événements d'Algérie" forcent des êtres résignés à tout abandonner ou à tout détruire ?

*Maurice Attia est psychanalyste, psychiatre, scénariste et cinéaste. Il est l'auteur de plusieurs romans noirs, dont Ça va bien (Autres temps, prix de la Nouvelle noire au festival Le Noir dans le blanc, 2005), Le Carnaval des gueux (HC Hors noir, 2001), Rue Oberkampf (HC Hors noir, 2000).*

DIFFUSION :

Québec : LEMÉAC ISBN 2-7609-2534-X

Suisse : SERVIDIS

France et autres pays : ACTES SUD

Dép. lég. : février 2006 (France)

9,50 € TTC France / [www.actes-sud.fr](http://www.actes-sud.fr)

ISBN 2-7427-5914-X (AS 2480)



REMERCIEMENTS A

Anne-Sophie Attia, Henri Attia, Nelly Bernard,  
Bernard Martinez, François Missen, Christian Regis,  
Jacques Riudavetz, Raymond Sekel, Colin Thibert,  
Sylvie Valignat et le personnel de la Croix-Morin

TABLE

La valise et le cercueil.....	7
<i>Première partie : CHOUKROUN</i> .....	11
1. Padovani-Plage.....	13
2. Avis de recherche.....	37
3. Inhumations.....	56
4. Journaux intimes.....	75
5. Affaires privées.....	98
6. Carré Juif.....	116
<i>Deuxième partie : IRÈNE</i> .....	133
1. Retour en enfance.....	135
2. Barbouze.....	149
3. Confusion mentale.....	166
4. Mon légionnaire.....	179
5. Deux unes.....	195
6. Détresses.....	229
7. Clair-obscur.....	245
<i>Troisième partie : MÈRE-GRAND</i> .....	257
1. Krim et châtiment.....	259
2. Etrange lucarne.....	281

3. Si les sudistes avaient été plus nombreux...	293
4. Armée d'occupation.....	310
5. Etat de siège.....	339
6. Alger la Noire .....	355
7. Epitaphe.....	371
<i>Epilogue : L'EXIL</i> .....	373
1. Le premier pas .....	375
2. La mariée était en noir .....	378

<i>Plan d'Alger</i> .....	386
<i>Repères chronologiques de la guerre d'Algérie</i> <i>(évoqués dans le récit)</i> .....	389
<i>Bibliographie</i> .....	395
<i>Remerciements</i> .....	396

4. Journaux intimes.....	175
5. Affaires privées.....	188
6. Carte jointe.....	110
<i>Dictionnaire poétique : REINE</i>	
1. Retour en enfance.....	132
2. Barouze.....	149
3. Confusion mentale.....	166
4. Mon légionnaire.....	179
5. Deux unes.....	192
6. Déesses.....	209
7. Clair-obscur.....	242
<i>Voisines poétiques : MÈRE GRAND</i>	
1. Kéfir et châtiment.....	229
2. Étrange lacarme.....	281