



# PASSÉ SOUS SILENCE EN ALGÉRIE



Après 50 ans de silence, de nombreux ouvrages ont été écrits ces dernières années sur la Guerre d'Algérie. Très peu ont relaté la vie journalière d'un militaire « appelé », sur le terrain, dans les zones à risques de ce conflit.

Bernard NICOLAS, sergent à la 8<sup>e</sup> Cie du 8<sup>e</sup> RIM dans le sud oranais, années 1957/1958, nous en fait ici partager le quotidien.

Grâce à des notes écrites chaque jour, ce récit aborde aussi les sujets tabous : les interrogatoires, la torture, les « corvées de bois », ainsi que le comportement parfois déshonorant de certains militaires de carrière. Et puis aussi, l'angoisse et la peur.

Tous les soldats appelés en Algérie n'ont pas été confrontés à des situations semblables, mais pour ceux qui furent au « baroud » beaucoup ne sont pas sortis indemnes psychologiquement de cette guerre douloureuse.

**Bernard NICOLAS** originaire de Cholet dans le Maine-et-Loire. Issu d'une famille d'artisans. Aîné de 5 enfants. Passionné de sport. Devenu chef d'entreprise dans le commerce de matériel sportif à La Roche-sur-Yon en Vendée. Marié, 2 enfants, grand amateur de voyages et très engagé dans la vie associative. Rédacteur depuis 10 ans d'une revue associative. Aime la lecture et l'écriture.

## Sommaire

Préface.....	7
Préambule .....	11
Traversée maritime et premières impressions.....	13
La ferme rouge .....	19
Ma première opération militaire.....	27
Franchetti.....	31
Baptême du feu .....	37
Vie quotidienne .....	45
L'interrogatoire .....	47
Franchetti.....	59
Attaque du cantonnement.....	61
Nuit de la St Sylvestre .....	85
Kralfallah.....	109
Accrochage .....	127
Le partage.....	141
L'embuscade.....	147
25 <sup>e</sup> mois .....	155
Bavure et accrochage.....	167
Maintien sous les drapeaux .....	181
Déminage .....	189
« Corvées de bois » .....	201
Bizutage .....	213
Règlement de compte .....	217
Vote mascarade .....	221
Libération.....	227
Conclusion .....	231
Quelques repères historiques .....	235
Chronologie de La Guerre d'Algérie .....	237