

Comment a été écrite l'histoire des Juifs d'Afrique du Nord ? L'ouvrage répond à cette question – qui n'a jamais été réellement posée jusqu'à présent – en s'intéressant à ceux qui ont fait l'historiographie des Juifs du Maghreb, aux méthodes et aux sources qu'ils ont utilisées, ainsi qu'au public touché. L'étude se déroule précisément dans le contexte de la société coloniale. Du fait de la mainmise française au sud de la Méditerranée, les Juifs entrent progressivement dans la modernité occidentale. Si l'on doit admettre que les récits historiques ne sont pas absents de la littérature traditionnelle, il n'en reste pas moins que l'histoire, en tant que genre savant tel qu'il était en train de se développer en France, se diffuse à partir du XIX<sup>e</sup> siècle dans le monde juif.

Le passé juif devient donc objet d'histoire, une histoire écrite en français, à destination d'un public varié, juif ou non. Les premiers historiens avaient été d'abord des membres des élites juives, venus de France ou formés dans la métropole. Si les auteurs juifs avaient été nombreux, ils ne furent pas pour autant les seuls à s'intéresser au destin des israélites en terre maghrébine. Du fait de leur position singulière, les Juifs ne manquèrent pas de susciter la curiosité des savants coloniaux qui s'étaient penchés sur leurs origines et plus spécifiquement sur leurs liens avec les populations berbères. Ainsi le passé juif entra-t-il dans la bibliothèque coloniale, par le biais d'ouvrages érudits ou d'articles parus dans des revues publiées à Alger ou à Rabat.

L'ouvrage embrasse donc la littérature historique sur les Juifs du Maghreb disponible en langue française depuis le milieu du XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'aux années 1950. Au-delà de l'aspect historiographique, il propose une réflexion sur l'évolution du monde juif maghrébin au temps de la domination française et sur les modalités de son inscription dans une modernité importée par les puissances de l'heure. Il interroge également le regard porté par le monde non juif sur les judaïcités d'Afrique du Nord. Ainsi ce livre se présente-t-il comme leur histoire culturelle et sociale à la période coloniale.

Couverture : Une Juive de Gibraltar, lithographie tirée de *Sketches of Spain* (1836), rehaussée et gravée par Charles Joseph Hullmandel, d'après John Frederick Lewis (1805-1876).  
 Collection privée/Stapleton Collection/Bridgeman Art Library

ISBN 978-2-84050-782-6



SODIS  
 F139-881



19 €



<http://pups.paris-sorbonne.fr>

## Table des matières

Introduction.....	7	
L'histoire des Juifs d'Afrique du Nord : un champ en construction de dimension internationale.....	7	
La Méditerranée, terre de réfraction des Lumières juives ?..	13	
Une histoire produite en terre coloniale.....	16	
Représentations précoloniales et coloniales :		
récits de voyage (xvi <sup>e</sup> -xx <sup>e</sup> siècles).....	21	
Trois stéréotypes fondateurs.....	23	
L'humiliation des Juifs en terre d'islam :		
Représentations des voyageurs des xix <sup>e</sup> -xx <sup>e</sup> siècles.....	29	
Les Juifs sont-ils responsables de leurs malheurs ?.....	35	
Les Juifs, meilleurs auxiliaires des Français aux premiers temps de la colonisation ?.....	43	
Le regard des Juifs d'Europe sur leurs coreligionnaires du Maghreb.....	48	
Des perceptions plus ambiguës.....	63	
Conclusion.....	68	
L'entrée des Juifs dans la bibliothèque coloniale (Algérie, 1860-1939).....		71
Aux origines de l'histoire moderne des Juifs d'Afrique du Nord : les travaux d'Abraham Cahen.....	73	
<i>L'histoire selon Cahen : un outil pour l'intégration         des Juifs d'Afrique du Nord</i> .....	75	
<i>Sources et bibliographie du livre d'Abraham Cahen</i> .....	77	

<i>La trame de l'ouvrage : défense et illustration</i>	
<i>des Juifs en Afrique du Nord</i> .....	80
<i>Un ouvrage d'histoire ?</i> .....	86
<i>Postérité d'Abraham Cahen</i> .....	88
Le passé juif dans les débats et combats politiques	
de la fin du XIX <sup>e</sup> siècle en Algérie.....	90
<i>Le passé des Juifs d'Afrique du Nord dans l'argumentaire</i>	
<i>des antisémites</i> .....	90
<i>La réponse de l'intelligentsia juive</i> .....	92
<i>Quelques voix s'élèvent pour la défense des Juifs</i> .....	97
Dans la lignée d'Abraham Cahen : les ouvrages du rabbin	
Eisenbeth.....	101
La thèse de Claude Martin sur les Juifs d'Algérie :	
un ouvrage ambigu.....	111
<i>Les sources et la documentation de la thèse</i> .....	113
<i>Un dialogue implicite</i> .....	114
Le passé des Juifs d'Afrique du Nord dans	
les classiques de la littérature historique en Algérie.....	121
Le mythe de la Kahéna entre la fin du XIX <sup>e</sup> siècle	
et le milieu du XX <sup>e</sup> siècle.....	124
<i>Bref rappel sur la construction d'un mythe</i> .....	124
<i>Les premiers historiens coloniaux et la figure</i>	
<i>de la Kahéna</i> .....	126
<i>La Kahéna vue par les historiens juifs</i> .....	130
<i>La Kahéna, une figure romanesque</i> .....	133
<i>Les femmes et la Kahéna</i> .....	137
Conclusion.....	141
La question des origines comme enjeu	
savant et politique (1880-1939).....	145
De l'Orient, viennent les peuples d'Afrique.....	146
Les découvertes archéologiques en Tunisie.....	150
<i>« Une pauvre nécropole juive »</i> .....	150
<i>La « découverte » de la synagogue de Hammam Liff</i> ... ..	154
Les auteurs chrétiens et les Juifs de l'Antiquité.....	156

Moh  
manus - 0  
conf  
L'arbre

Au Maroc, des conditions de découvertes du passé juif fort différentes .....	160
<i>Les Juifs, vecteurs de la pénétration française avant et aux premiers temps de la colonisation</i> .....	160
<i>Le développement précoce d'un milieu savant</i> .....	161
Nahoum Slouschz et les Juifs du Maroc .....	163
<i>Sa biographie</i> .....	163
<i>Le résultat scientifique de la première mission de Slouschz au Maghreb</i> .....	170
<i>Tentons de comprendre les œuvres de Nahoum Slouschz</i> .....	172
<i>Hébraeo-Phéniciens et Judéo-Hellènes</i> .....	177
<i>Débats autour des thèses de Nahoum Slouschz</i> .....	188
<i>L'approche de Stéphane Mises</i> .....	195
Conclusion .....	197

## De nouveaux usages du passé : entre sociologie et histoire (Maroc, première moitié du xx<sup>e</sup> siècle) ... 199

La <i>Revue du monde musulman</i> :	
l'empreinte de Nahoum Slouschz .....	203
<i>Hespéris</i> .....	208
<i>Les études historiques</i> .....	208
<i>Deux articles de pure érudition historique</i> .....	212
<i>L'approche ethnographique</i> .....	215
Un point de comparaison : <i>La Revue tunisienne</i> .....	220
Les sciences sociales et les institutions savantes coloniales au Maroc .....	223
Deux maîtres de la sociologie et de l'anthropologie naissantes au Maroc .....	224
<i>Auguste Mouliéras et les Juifs du Maroc</i> .....	224
<i>Edmond Doutté</i> .....	229
<i>En guise de conclusion : le silence de Robert Montagne sur le sujet et un détour par la Tunisie</i> .....	231
Un objet d'étude privilégié : le mellah .....	233
La question du culte des saints au Maroc .....	243

Le passé juif dans la littérature juridique :	
un usage politique .....	245
Conclusion .....	249
Une conscience historique à l'œuvre	
(écoles et sociétés savantes juives) .....	253
L'enseignement de l'histoire dans les écoles de l'Alliance ..	255
<i>L'esprit des programmes</i> .....	255
<i>Histoire des Hébreux et des Juifs</i> .....	257
<i>L'histoire universelle</i> .....	258
<i>L'histoire locale</i> .....	262
<i>L'enseignement dispensé par les maîtres</i> .....	263
<i>Réception de l'enseignement</i> .....	273
David Cazès et l'histoire des Juifs de Tunisie .....	277
<i>À qui s'adresse son livre, Essai sur l'histoire</i>	
<i>des Israélites de Tunisie ?</i> .....	277
<i>Les sources</i> .....	280
<i>L'histoire des Juifs de Tunisie</i> .....	282
<i>Les autres œuvres de David Cazès</i> .....	287
<i>David Cazès a-t-il ouvert une voie ?</i> .....	288
<i>Rapides portraits de quelques maîtres d'école</i>	
<i>amateurs d'histoire</i> .....	288
L'histoire des Juifs et son public en Algérie .....	293
<i>Le Bulletin de la Société des conférences juives d'Alger</i> ..	294
La perception du passé juif dans le monde savant israélite	
de la métropole : <i>La Revue des études juives</i> .....	298
Fin de la période coloniale :	
un remodelage des savoirs ? .....	301
Les derniers sursauts de l'historiographie coloniale .....	303
<i>Les mellah du Sud marocain</i> .....	303
<i>Les études historiques de vulgarisation</i> .....	308
<i>La contribution de Georges Vajda à la revue Hespéris</i> ..	316
Les grandes questions historiographiques après	
la seconde guerre mondiale .....	318
<i>La question des origines selon Marcel Simon</i> .....	318

L'étude de Robert Brunschvig sur les Juifs à la période des Hafside.....	322
Un ouvrage bilan : <i>Marche vers l'Occident</i> d'André Chouraqui.....	324
<i>Présentation de l'ouvrage</i> .....	326
<i>La question de la présence juive à la période antique</i> .....	328
<i>L'épisode de la Kahéna</i> .....	330
<i>Juifs et musulmans en terre d'islam</i> .....	331
<i>Les Juifs du Maghreb et la colonisation française</i> .....	333
<i>Les autres versions de l'ouvrage</i> .....	337
Conclusion.....	339
En guise de bilan.....	343
Les lieux du savoir historique.....	346
Des finalités et des usages multiples.....	347
Quel bilan historiographique ?.....	349
Bibliographie.....	359
Historiographie générale.....	359
Voyages et voyageurs.....	359
Approche historiographique des Juifs.....	360
Histoire générale des Juifs.....	361
Histoire des Juifs en France.....	362
Histoire des Juifs au Maghreb.....	363
Histoire et sociologie du Maghreb colonial.....	367
Le Centre Alberto-Benveniste d'études sépharades et d'histoire socioculturelle des Juifs.....	377