



Le soufisme, apparu peu après la mort du Prophète Mahomet, repose sur deux idées essentielles : la conviction que le Coran possède un sens caché qui complète son message apparent, et la nécessité d'en faire une lecture intériorisée pour favoriser l'élévation spirituelle des musulmans. Voie mystique de l'islam, le soufisme encourage l'émergence de formes de dévotion nouvelles : méditations, retraites, invocations, chants et danses extatiques. À partir du XIII^e siècle, les communautés soufies se structurent en grandes confréries dont l'influence s'exerce sur la vie religieuse mais aussi politique, sociale et culturelle. Historien, spécialiste du soufisme, Thierry Zarcone retrace le cheminement de ce courant ésotérique présent dans l'ensemble du monde musulman, de l'Afrique à l'Inde, de l'Asie centrale à la Chine et à l'Indonésie. Un voyage dans le temps et dans l'espace à la découverte des doctrines, rites et pratiques mystiques dont la diversité prouve la capacité de dialogue et d'échanges avec les autres traditions religieuses, et met en lumière la dimension universelle du soufisme.



Les différents courants du soufisme, derviches tourneurs, derviches hurleurs, bektachis, alévis, qalandars et malangs, naqchbandis, mawas, issawis, mourides..., les grands maîtres, Ibn Arabi, Bistami, Ghazzali, Rumi... et leurs enseignements, les couvents et les hauts lieux de cultes et de pèlerinages soufis, les expressions du soufisme dans la littérature, la poésie, les arts de la miniature et de la calligraphie, l'architecture, la musique.
110 illustrations.

www.decouvertes-gallimard.fr

LE SOUFISME : VOIE FONDS
SODIS 34/05201 110



9 782070 345526

Prix Editeur

14,30 €

catégorie **5**

SOMMAIRE

Ouverture

Prière, musique et danse soufies en Turquie, Afghanistan et Soudan.

12

Chapitre 1

LES PREMIERS MYSTIQUES DE L'ISLAM

Le soufisme, ou mystique musulmane, émerge au VIII^e siècle dans un milieu d'ascètes irakiens et persans. Ces derniers inaugurent une lecture originale du Coran, en quête du sens caché de ses versets. Le soufisme compte plusieurs courants antagonistes. Au XIII^e siècle, deux grandes figures emblématiques, l'Arabe Ibn Arabi et le Persan Mawlana, s'imposent et marquent ce mouvement jusqu'à nos jours. Les soufis pratiquent trois types d'exercices ascétiques : l'invocation répétitive [*zikr*], parfois associée à la danse extatique, l'écoute de musique [*sama*] et la retraite.

38

Chapitre 2

ORDRES ET CONFRÉRIES

Le soufisme se diffuse lentement dans l'ensemble du monde musulman et parvient jusqu'en Afrique noire, en Chine et en Indonésie. Il se donne des règles de vie communautaire et ses rituels initiatiques deviennent de plus en plus complexes. Quelques soufis célèbres apportent une touche originale aux doctrines initiales et fondent de grandes confréries qui portent leur nom. Les femmes occupent une position délicate mais pas moins acceptée dans ces confréries. Les tombeaux de certains maîtres soufis deviennent des hauts lieux de pèlerinages fréquentés par des milliers de fidèles.

70

Chapitre 3

DU MAGHREB À LA CHINE ET À L'INDONÉSIE

Dans les divers pays où il est introduit, le soufisme s'adapte aux modes de vie locaux. Il constitue fréquemment une passerelle entre l'islam et les autres religions auxquelles il emprunte parfois des éléments doctrinaux et rituels : avec le judaïsme et le christianisme en Anatolie et au Moyen-Orient, avec l'animisme et le chamanisme au Maghreb, en Afrique, en Asie centrale et en Indonésie, avec l'hindouisme en Inde, et avec le taoïsme en Chine. Fascinés par son dynamisme et ses richesses, plusieurs Européens vont puiser dans le soufisme, ici un renouveau, là un enrichissement de leur vie spirituelle. Le soufisme ne passe pas sans difficultés l'épreuve de la modernité mais parvient néanmoins à maintenir l'essentiel de ses enseignements dans des cénacles discrets.

97

Témoignages et documents