

BRICE STOCATTÉO

UN POISSON DU CHÉLIF À LA LOIRE

Jean, sexagénaire, aborde sa retraite de médecin. Le moment est propice à l'exploration de son vécu depuis sa prime enfance, période de la terrible guerre d'Algérie, jusqu'au début de ce siècle. L'histoire de l'Algérie française le préoccupe. Il naquit sur cette terre à l'histoire complexe. Il y subit, dans sa prime enfance, le cyclone de la guerre d'indépendance. La transmission générationnelle est d'importance pour lui. Surgissent des interrogations identitaires, la quête d'une vérité. Celle de Jean est un espace miné de controverses. Il emprunte pour cheminer les différents prismes du rêve, de la lecture et de la tradition orale familiale. Sa sagacité explore en parallèle l'évolution d'une société et d'une politique qu'il comprend mal et assombrit ses espérances. L'onirisme et le voyage temporel sont omniprésents. Des personnages familiers rehaussent le propos d'un dialogue épicé « pied-noir ».

Brice Stocattéo est né le 07 Mars 1955 à Orléansville, en Algérie française. Tout jeune, il échappe à un attentat des fellaghas. Une intervention cardiaque pionnière perturbe son enfance. Il découvre progressivement en autodidacte la musique classique, le lyrique, le Jazz vocal et les chansons francophones à texte. Il succombe précocement à la magie de la lecture et ses choix sont éclectiques. Sa passion musicale est contrariée par son échec à l'admission au conservatoire de Tours. Une vocation de soignant s'affirme alors chez ce rêveur. Il en vient à exercer la médecine spécialisée, en milieu hospitalier puis libéral. Il se forme également à l'hypnose thérapeutique longtemps marginalisée. Il concrétise tardivement son besoin d'écrire. Son premier livre est une romance autobiographique, Un poisson du Chélif à la Loire.



LES ÉDITIONS
SYDNEY LAURENT

Prix 21,90 € TTC

ISBN : 979-10-326-7898-5



9 791032 678985