

Algérie coloniale

Traces, mémoires et transmissions

La colonisation et la guerre d'indépendance sont une séquence centrale dans la construction nationale et étatique aussi bien de la France que de l'Algérie. Dans une éclosion révolutionnaire, l'Algérie héroïse le peuple levé comme un seul homme, tandis que la France peine à accueillir ceux qui ont fait l'expérience de l'Algérie coloniale. Au sein des deux sociétés, l'ensemble des acteurs expriment des narrations et des exigences mémorielles plurielles, parfois antagonistes. Chacun prend le fragment dans lequel il se reconnaît, participant de la construction d'une mémoire-puzzle, en dehors d'une vision globale de ce que fut l'entreprise coloniale.

En pleine actualité mémorielle, cet ouvrage propose de quitter le terrain passionnel et les instrumentalisation politiques et de déplacer le regard sur les agissements du passé en transmission et toujours en mouvement. Les contributions réunies ici interrogent les traces de la colonisation, de la guerre d'indépendance et de leurs mémoires dans différents domaines et différents milieux.

Une démarche nécessaire qui ouvre un champ et renouvelle le débat.

Giulia Fabbiano est anthropologue, spécialiste des problématiques identitaires et mémorielles dans l'espace transnational algérien. **Abderahmen Moumen** est historien et chercheur associé à TELEMMe (Aix-Marseille Université), spécialiste de la guerre d'Algérie et de ses mémoires.

Contributeurs-rices : Noureddine Amara, Michèle Baussant, Hajer Ben Boubaker, Muriel Cohen, Emmanuelle Comtat, Karima Dirèche, Florence Dosse, Béatrice Dubell, Benoît Falaize, Muriam Davis Haleh, Nicolas Lebourg, Djemaa Maazouzi, Sophie Mendelsohn, Amar Mohand-Amer, Amar Nafa, Thomas Serres, Aude Signoles, Sylvie Thénault.

Collection MiMed « Migrations Méditerranée »



25 €
ISBN : 979-10-318-0505-4



9 791031 805054

Aix-Marseille
UNIVERSITÉ
Sociétalement engagée



Maison méditerranéenne
des sciences de l'homme
UMR 5120

Couverture : © Christine Peyret/
ECPAD/France/Creuse 2012.

Le Cavalier Bleu
EDITIONS
www.lecavalierbleu.com

Sommaire

Introduction

L'Algérie coloniale en transmission GIULIA FABBIANO ET ABDERAHMAN MOUMEN	15
---	----

DISPOSITIFS 29

La lente maturation d'une mise en récit de la guerre d'Algérie (de 1962 à 2020). L'écriture de l'histoire scolaire, entre mémoire et histoire BENOÎT FALAIZE	33
---	----

Qu'est-ce qu'un échec ? Histoire économique et mémoire colo- niale MURIAM DAVIS HALEH	51
---	----

Récits historiques alternatifs et enjeux mémoriels en Algérie AMAR MOHAND-AMER	69
---	----

Encadré : <i>Les raisons d'une absence. Retour sur l'exposition « La Vie HLM. Histoires d'habitant-e-s de logements popu- laires. Aubervilliers, 1950-2000 »</i> MURIEL COHEN	83
--	----

Encadré : « Une guerre, récits d'une rive à l'autre » BÉATRICE DUBELL	87
--	----

NARRATIONS 93

De quoi les juifs sont-ils le nom en Algérie ?

KARIMA DIRÉCHE 97

La guerre d'Algérie et les extrêmes droites : six décennies de
« contre-terrorisme » ?

NICOLAS LEBOURG 123

Se désidentifier : penser une condition postcoloniale de la sub-
jectivation politique

SOPHIE MENDELSON 147

Usages berbéristes du souvenir de la colonisation

THOMAS SERRAS 165

Encadré : *Du rapport Stora au glamour colonial*

NOUREDDINE AMARA 187

Encadré : *Paroles de jeunes Algériens : mémoire et changement social*

AMAR MOHAND AMER et al, CRASC 191

GÉNÉRATIONS 195

Être européen en Algérie, devenir européen d'Algérie : guerre et
transmissions religieuses

MICHÈLE BAUSSANT 199

La mémoire discrète de la lutte. La colonisation à l'épreuve de la
musique dans la communauté algérienne en France

HAJER BEN BOUBAKER 225

Les mémoires de la « guerre d'Algérie » dans les luttes sociales
des descendants d'immigrés et de harkis

GIULIA FABBIANO ET ABDERRAHIMEN MOUMEN 243

Encadré : *Mémoires politiques des pieds-noirs et de leurs des-
cendants*

EMMANUELLE COMTAT 265

Encadré : <i>Badeche Ben Hamdi. Tensions mémorielles autour d'un engagement nationaliste</i> SYLVIE THÉNAULT'	269
--	-----

TÉMOINS 275

Sous le silence : la mémoire seconde. Souvenirs et transmission dans les familles d'appelés en Algérie FLORENCE DOSSE	279
--	-----

<i>Cartouches gauloises</i> de Mehdi Charef. Trop-plein extraordinaire de souvenirs, processus d'anamnèse ordinaire DJEMAA MAZOUZI	295
---	-----

Des témoins du FLN dans les salles de classe en France ou l'émergence de contre-voix sur la guerre d'Algérie AUDE SIGNOLES	311
---	-----

Encadré : <i>Des mémoires de la guerre d'indépendance algérienne à travers la campagne d'archives orales de l'immigration menée par Génériques</i> AMAR NAFA	337
---	-----

ANNEXES

Liste des sigles	343
Bibliographie	347