

# La mémoire collective

## EN QUESTION(S)

La référence au passé occupe aujourd'hui une place centrale dans l'affirmation de positions politiques au présent. En 2022, le sens à donner à la Seconde Guerre mondiale a ainsi été en France au cœur des débats de la campagne présidentielle comme de ceux qui ont accompagné l'invasion de l'Ukraine. La question de savoir ce qu'on doit retenir des sociétés coloniales et esclavagistes ou encore de l'absence des femmes du récit national a également continué de nourrir les controverses autour du déboulonnage de statues et des changements de noms de rue.

Pour le meilleur comme pour le pire, les sociétés contemporaines se doivent donc de tirer les leçons du passé et sont enjointes de garder des traces, pour le futur, des événements qui s'y sont déroulés. Comment comprendre l'avènement de cette société de la mémoire ? Qui décide des leçons du passé ? Quels coupables sont dénoncés et quelles victimes, consacrées ?

Cet ouvrage réunit les plus importants spécialistes de la mémoire, en France comme à l'international. Il propose, de manière claire et accessible, des clefs de lecture originales de ces questions contemporaines, sous la forme de plus de 50 courts chapitres.

*Sarah Gensburger et Sandrine Lefranc sont sociologues et politistes, directrices de recherche au CNRS, auteures d'À quoi servent les politiques de mémoire ? (Presses de Sciences Po, 2017, traduit depuis en quatre langues).*

*Avec les contributions de : Sylvain Antichan, Malena Bastias Sekulovic, Michèle Baussant, Florent Brayard, Audrey Célestine, Marion Charpenel, Marina Chauliac, Anemona Constantin, Sarah Daynes, Irène Dos Santos, Sophie Duchesne, Thibault Ducloux, Claudia Feld, Antonia García Castro, Carol Gluck, Anne-Marie Granet, Emmanuelle Hébert, Jean-Philippe Heurtin, Paolo Jedlowski, Elizabeth Jelin, Fabien Jobard, Cécile Jouhanneau, Pascale Laborier, Julie Lavielle, Marc Lazar, Patrick Le Galès, Nina Leonhard, Jie-Hyun Lim, Julien Mary, Françoise Mayer, Nonna Mayer, Dominique Memmi, Philippe Mesnard, Patrick Michel, Alexandra Oeser, Denis Peschanski, Bernard Pudal, Pierre Rouillard, Valérie Rosoux, Henry Roussio, Peter Schöttler, Anne Simonin, Sélim Smaoui, Jean-Charles Szurek, Ewa Tartakowsky, Antony Todorov, Jérôme Truc, Michael Werner et Marie-Claire Lavabre dont les recherches ont inspiré cet ouvrage.*

ISBN: 978-2-13-083599-8



9 782130 835998

Collection «Le lien social»

LE LIEN SOCIAL

25 € TTC France

www.puf.com

## Sommaire

LES AUTEURS	VII
INTRODUCTION – POURQUOI QUESTIONNER LA MÉMOIRE COLLECTIVE?, <i>par Sarah Gensburger et Sandrine Lefranc</i>	1

### **Partie 1** **De quoi se souvient-on ?** **Passés consacrés, passés éludés**

I. LA MÉMOIRE COLLECTIVE EXISTE-T-ELLE?, <i>par Paolo Jedlowski</i>	29
II. FAUT-IL SE SOUVENIR DES COLONIES?, <i>par Irène Dos Santos</i>	37
III. PEUT-ON DÉCRÉTER L'OUBLI?, <i>par Anne Simonin</i>	45
IV. À QUI APPARTIENT LA MÉMOIRE DE LA SHOAH EN POLOGNE?, <i>par Jean-Charles Szurek</i>	55
V. <i>MEIN KAMPF</i> EST-IL UN LIEU DE MÉMOIRE?, <i>par Florent Brayard</i>	65
VI. COMMENT ÉTUDIER LA MÉMOIRE AU TEMPS DE LA NOSTALGIE?, <i>par Antony Todorov</i>	75
VII. LE COMMUNISME EST-IL OUBLIÉ?, <i>par Marc Lazar</i>	87
VIII. QU'EST-CE QU'UNE POLÉMIQUE MÉMORIELLE?, <i>par Françoise Mayer</i>	97
IX. LA RÉCONCILIATION FRANCO-ALLEMANDE, UN MODÈLE DE TRAVAIL DE MÉMOIRE?, <i>par Michael Werner</i>	107
X. LA MÉMOIRE DOIT-ELLE ÊTRE EUROPÉENNE?, <i>par Valérie Rosoux</i>	117

XI. UNE MÉMOIRE COSMOPOLITE EST-ELLE POSSIBLE ?, <i>par Jie-Hyun Lim</i>	127
XII. EXISTE-T-IL DES TERRITOIRES DE LA MÉMOIRE ?, <i>par Anne-Marie Granet</i>	137
XIII. Y A-T-IL UNE MÉMOIRE COLLECTIVE DES ATTENTATS ?, <i>par Cécile Teu</i>	145

## Partie 2

### Qui a droit à la mémoire ? Hiérarchies et contestations

XIV. L'ÉGLISE CATHOLIQUE EST-ELLE UN ENTREPRENEUR DE MÉMOIRE ?, <i>par Patrick Michel</i>	157
XV. DANS L'ARMÉE, LA MÉMOIRE EST-ELLE POSSIBLE SANS LA TRADITION ?, <i>par Nina Leonhard</i>	167
XVI. QUE RESTE-T-IL DE LA MÉMOIRE COMMUNISTE ?, <i>par Bernard Pudal</i>	175
XVII. FAUT-IL SE SOUVENIR DES VICTIMES OU LEUR DONNER LA PAROLE ?, <i>par Elizabeth Jehu</i>	185
XVIII. LA MÉMOIRE EST-ELLE UNE AFFAIRE DE FEMMES (ET L'HISTOIRE, UNE AFFAIRE D'HOMMES) ?, <i>par Marion Charpeud</i>	197
XIX. LA MÉMOIRE N'EST-ELLE QU'UNE QUESTION D'IDENTITÉ ?, <i>par Audrey Célestine</i>	207
XX. QUI SONT LES PUBLICS DE LA MÉMOIRE ?, <i>par Malena Bastias Sekulovic</i>	217
XXI. Y A-T-IL UN ÂGE POUR SE SOUVENIR ?, <i>par Marina Chauliac</i>	227
XXII. OUBLIER L'OFFENSE : UN ASPECT DU TRAVAIL SUR SOI DES DOMINANTS ?, <i>par Dominique Memmi</i>	235
XXIII. OÙ EST PASSÉE LA BRÈSQUE À LA MÉMOIRE D'ABDELKADER BOUZIANE ?, <i>par Fabien Jobard</i>	245
XXIV. COMMENT LES VILLES SONT-ELLES DEVENUES DES ENTREPRENEURS DE MÉMOIRE ?, <i>par Patrick Le Galès</i>	255

**Partie 3**  
**Comment construit-on le passé ?**  
**Légitimation et dynamiques sociales**

XXV. LA CONCURRENCE DES MÉMOIRES MENACE-T-ELLE LA MÉMOIRE NATIONALE ?, <i>par Sylvain Antichan</i>	269
XXVI. LE SOUVENIR EST-IL UNE AFFAIRE SÉRIEUSE ?, <i>par Alexandra Oeser</i>	279
XXVII. LA MÉMOIRE PEUT-ELLE ÊTRE AUTRE CHOSE QU'UN RÉCIT LITTÉRAIRE ?, <i>par Ewa Tartakowsky</i>	289
XXVIII. COMMENT TRADUIRE LA MÉMOIRE COLLECTIVE ?, <i>par Sarah Daynes</i>	297
XXIX. DE QUELS EXILS SONT FAITES LES MÉMOIRES ?, <i>par Michèle Bausant</i>	305
XXX. COMBIEN DE MÉMOIRES ONT LES OBJETS ?, <i>par Pierre Rouillard</i>	315
XXXI. COMMENT VIENT UNE MÉMOIRE SANS SOUVENIR ?, <i>par Thibault Ducoux</i>	323
XXXII. DOIT-ON RECHERCHER LA MÉMOIRE DANS LE CERVEAU OU DANS LA SOCIÉTÉ ?, <i>par Denis Peschanski</i>	333
XXXIII. LA MÉMOIRE EST-ELLE UNE AFFAIRE D'ÉMOTION ?, <i>par Jean-Philippe Heurtin</i>	343
XXXIV. LES HISTORIENS SONT-ILS DES MILITANTS DE LA MÉMOIRE ?, <i>par Peter Schöttler</i>	353
XXXV. UNE INTERNATIONALISATION DES MÉMOIRES LOCALES ?, <i>par Sélim Smaoui</i>	361
XXXVI. COMMENT TENIR LE FIL D'UNE ENQUÊTE SUR LA MÉMOIRE ?, <i>par Marie-Claire Lavabre</i>	371

**Partie 4**  
**À quoi sert la mémoire ?**  
**Normativité et institutions**

XXXVII. LA MÉMOIRE PEUT-ELLE ÊTRE UNE ARME ?, <i>par Julien Mary</i>	385
XXXVIII. PEUT-ON CONTRÔLER LA MÉMOIRE ?, <i>par Emmanuelle Hébert</i>	395
XXXIX. LA MÉMOIRE PERMET-ELLE DE MOBILISER LES FOULES ?, <i>par Claudia Feld</i>	405
XL. EXISTE-T-IL DES MÉMOIRES DÉMOCRATIQUES ET DES MÉMOIRES AUTORITAIRES ?, <i>par Anemona Constantin</i>	413
XLI. LA MÉMOIRE EST-ELLE UN PILIER DE LA CITOYENNETÉ ?, <i>par Sophie Duchesne</i>	423
XLII. LA MÉMOIRE PEUT-ELLE SERVIR LA CAUSE DES « EXILÉS » ?, <i>par Pascale Laborier</i>	431
XLIII. LE RASSEMBLEMENT NATIONAL EST-IL AMNÉSIQUE ?, <i>par Nonna Mayer</i>	439
XLIV. L'ÉCOLE EST-ELLE FAITE POUR TRANSMETTRE L'HISTOIRE ?, <i>par Antonia García Castro</i>	449
XLV. LE TOURISME DE MÉMOIRE EST-IL NÉCESSAIREMENT MACABRE ?, <i>par Philippe Mesnard</i>	459
XLVI. FAUT-IL FERMER LES MUSÉES-MÉMOIRIAUX ?, <i>par Julie Lavielle</i>	467
XLVII. POURQUOI FAIRE ENTRER LA MÉMOIRE AU MUSÉE ?, <i>par Henry Rousso</i>	477
XLVIII. FAUT-IL TÉMOIGNER DU PASSÉ VIOLENT ?, <i>par Cécile Jouhannau</i>	485
XLIX. L'ACTIVISME MÉMORIEL TRANSNATIONAL EST-IL TOUJOURS UNE BONNE CHOSE ?, <i>par Carol Gluck</i>	495
L. ÉPILOGUE. COMMENT EN VIENT-ON À S'INTÉRESSER, EN SOCIOLOGUE, À LA MÉMOIRE ?, <i>Une conversation entre Marie-Claire Lavabre et Antonia García Castro</i>	505