« La grande aventure d'Alger Républicain, c'est l'épopée d'un journal "pas comme les autres" dans l'Algérie coloniale », d'une bataille menée durant des années pour informer, expliquer chaque jour, aider à faire mûrir la conscience nationale d'un peuple et cela, en dépit de la répression, des prisons, des difficultés à survivre. C'est l'histoire d'une équipe, soudée dans une exceptionnelle fraternité, d'hommes portés par l'espoir et la force de leur idéal et qui sacrifient tout, y compris leur liberté et leur vie pour rester fidèles à leur engagement comme à euxmêmes. C'est, après les maquis et la clandestinité, les chambres de tortures, les prisons et les camps, l'indépendance acquise, un nouveau combat, dans d'incroyables conditions, pour ressusciter ce journal, malgré les menaces de mort et les fusillades. Et c'est aussi, racontée par des acteurs et des témoins de premier plan, qui sont aussi des journalistes de talent, quarante ans d'histoire toute chaude de l'Algérie.

Table des matières

Avant-propos	9
Dans le sillage du Front populaire	
et du Congrès musulman	13
Une naissance d'enfant pauvre	16
Premiers combats: de l'assassinat du muphti d'Alger	
au code de l'indigénat	25
De l'antifascisme à l'anticolonialisme	31
Sétif: la déchirure	35
I 'and at la pur canga :	
nouvelle étape, nouvel outil, nouveau visage	42
« Le colonialisme, voilà l'ennemi! »	55
De tous les combats pour la liberté	61
Un journal et des hommes	65
Une oasis de fraternité dans le désert colonial	85
La maison des portes ouvertes	101
Les yeux et les oreilles de l'Algérie	109
Le journal de toute l'Algérie qui pense,	
qui travaille et qui lutte	120
De New-York à Hanoi.	
de Casablanca à Tunis et à Alger	134
Le porte-drapeau de l'union	
pour la libération nationale	153
« Alger républicain » et le Front algérien	159
Un peuple autour de son journal	165
	069

Indépendance! De l'étincelle à la flamme
Une renaissance sous la mitraille
A nouveau, une équipe
« Sebaa s'nine! Barakat! » (Sept ans, ça suffit!)
Révolution et démocratie
Pour la troisième fois
Remerciements