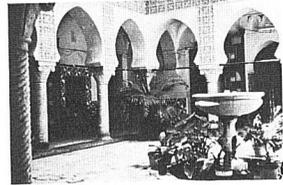




109. La Casbah d'Alger. Les Turcs en commencèrent la construction en 1516, sur l'emplacement de l'ancienne forteresse berbère de Sélim Et Teumi. C'est là que se déroula, le 30 avril 1827, la fameuse scène du « chasse-mouche » qui devait amener la prise d'Alger.



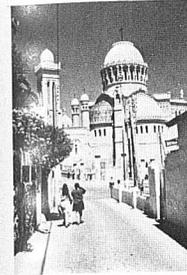
110. La cour de l'hôpital militaire Maillot. L'hôpital, de style mauresque, occupe depuis 1832 les bâtiments d'une ancienne maison de plaisance qui portait le nom de « jardin du dey ». Il présente une succession de cours à ogives et de terrasses.



111. La pointe Pescade, à 7,5 km d'Alger. Lieu de prédilection des pêcheurs, qui y viennent nombreux. Un hôte de marque : le compositeur Camille Saint-Saëns, qui habita naguère la villa Xuéreb.



112. La « Corniche d'or », entre Djidjelli et Bougie. L'une des plus belles corniches, sans doute, de tout le bassin méditerranéen. Les genêts y poussent à profusion. De là, peut-être, son nom...



113. Notre-Dame-d'Afrique. La basilique, éclatante sous le soleil, surplombe la vallée des Consuls, le cimetière européen, Saint-Eugène et la mer. A l'intérieur, dominant le sanctuaire, se trouve la Vierge Noire.



114. Sur une terrasse de la Casbah, un zouave veille. A la fin du mois d'août 1956, la 4^e compagnie du 8^e zouave, sous le commandement du capitaine Sirvent — un pied-noir ayant une parfaite connaissance de l'arabe — avait été affectée à la surveillance de la Casbah.



115. Déjeuner champêtre entre Alger et Cherchell. Le pique-nique en famille, aux beaux jours, à l'ombre des pins immenses ou des eucalyptus odorants, le dimanche, après la messe : une joie pour tous, jeunes et moins jeunes.



116. La chaude et large vallée du Chélif, en Algérie occidentale. Au loin, on aperçoit l'Ouarsenis. « énorme pâté montagneux » aux sommets dénudés et aux pentes couvertes de chênes verts.



117. La Mitidja, près de Blida. La plaine des orangers, des haies de cyprès, des vignes prospères. Orgueil des Français dont les ancêtres avaient transformé cette région, naguère insalubre et marécageuse, en une plaine opulente.



118. Partie de pêche à la ligne.
Image inattendue de la guerre d'Algérie. Entre deux opérations, les soldats sont venus pêcher dans l'oued. Pour ligne, une simple branche d'arbre à laquelle a été attachée une ficelle. Mais qu'importe, du moment que le poisson mord...



119. La ville d'Alger vue du port.
Les Barberousse en avaient fait jadis leur capitale, et, jusqu'au XIX^e siècle, Alger fut la terreur des nations civilisées. Les Français en ont fait une ville moderne, dynamique, éclatante de blancheur, qui s'étend de la pointe Pescade à Hussein-Dey.



120. A Guentis, dans les Nemencha : le marché. Lieu de rassemblement des fellahs descendus de leurs montagnes ; lieu de surveillance des soldats du poste voisin. Car à la population se mêlent souvent les gens de l'O.P.A. venus récolter des fonds pour la révolution.

couverture : photo Flament.

LA GUERRE D'ALGÉRIE

diapositives

album n° 10

© Librairie Jules Tallandier 1973
Diapositives Guerre d'Algérie
17, rue Remy-Dumoncel/75680 PARIS Cedex 14 Tél. 707-17-89
Prix : 12 F

Imprimerie Conversey/Paris