

Comprendre les génocides du xx^e siècle

Comparer-Enseigner

Comparer les génocides : sacrilège ou impératif ? Définie en 1944, l'utilisation de la notion de génocide se banalise de plus en plus. Ou'est-ce qu'un génocide ? Avec l'éclairage de l'analyse socio-historique, c'est à cette question, toujours d'actualité, que tente de répondre cet ouvrage.

S'appuyant sur les contributions de spécialistes qui se sont penchés sur les différents génocides contemporains, ce livre entreprend, au moyen de la méthode comparative, de rétablir la singularité de ce crime contre l'humanité. Il ouvre également la voie à une réflexion critique sur l'enseignement de cette notion dans les classes de collège et de lycée, aujourd'hui. Pour aborder, avec les élèves, le sujet délicat des génocides du xx^e siècle, les co-directrices de l'ouvrage, toutes deux enseignantes, proposent une approche pédagogique novatrice.

Les contributeurs : Annick Asso, Georges Bensoussan, Bernard Bruneteau, Jean-Pierre Chrétien, Jean-Damascène Gasanabo, Jean-Louis Margolin, Claire Mouradian, Yves Temon, Nicolas Werth.

Photo de couverture : Orphelins rwandais © Barry Lewis / Corbis

28 € - Réf. 803.2402
ISBN : 978 2 7495 0722 4
www.editions-breal.fr



Sommaire

INTRODUCTION

par Barbara LEFFEVRE et Sophie FERHADIAN 8

PARTIE I

LES HISTORIENS FONT LE POINT 19

1. Génocide. Origines, enjeux et usages d'un concept
par Bernard BRUNETEAU 20
2. Le génocide des Arméniens
par Claire MOURADIAN 51
3. La destruction des Juifs d'Europe : sur la singularité d'un crime de masse
par Georges BENSOUSSAN 67
4. Crimes de masse et politiques génocidaires soviétiques
par Nicolas WERTH 87
5. À l'extrême du communisme : le génocide cambodgien
par Jean-Louis MARGOLIN 108
6. Le génocide des Tutsi du Rwanda
par Jean-Pierre CHRÉTIEN et Jean-Damascène GASANABO 130
7. La négation du génocide. Une approche comparative
par Yves TERNON 154

PARTIE II

REPENSER CET ENSEIGNEMENT 173

1. De l'état des lieux des pratiques...
par Barbara LEFFEVRE et Sophie FERHADIAN 174
1. Des programmes scolaires morcelés 174
2. L'enseignement des génocides contemporains aujourd'hui 181
3. Les ressources documentaires des enseignants et des élèves 187
4. Les « lieux de mémoire » de l'enseignement : la centralité
de la Shoah 203

8	2. Vers une nouvelle orientation de l'enseignement des génocides contemporains	
	<i>par Barbara LEFEBVRE et Sophie FERHADJIAN</i>	219
19	1. La nécessité d'une dimension historique	219
	2. Pour une approche comparatiste	222
20	3. Pour une nouvelle programmation	229
	3. Mettre en pratique l'enseignement du « siècle des génocides »	
51	<i>par Barbara LEFEBVRE et Sophie FERHADJIAN</i>	234
	1. Enseigner les génocides : démarches didactiques et pédagogiques	234
67	2. <i>Genocidal priming A</i> (phase d'incubation) :	
	le contexte sociétal pré-génocidaire	236
87	3. <i>Genocidal priming B</i> (phase d'incubation) :	
	idéologie et intentionnalité génocidaires	243
	4. <i>Genocidal activation</i> (phase d'activation) :	
	les formes de la mise en œuvre génocidaire	253
08	5. Exécutants et témoins	261
	6. Après le génocide : justice, négation et coût social	274
30	7. La réalisation du tableau de synthèse	284
	4. Les parcours lettres-histoire au collège et au lycée	
54	<i>par Annick ASSO</i>	294
	BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE	316