

En 1621, João Carvalho Mascarenhas revient de l'Inde au Portugal. Mais au terme de son périple, son vaisseau est attaqué par des corsaires barbaresques au large de Lisbonne. Après deux jours de combat, il est incendié, puis envoyé par le fond. Mascarenhas et tous les survivants sont emmenés à Alger et vendus comme esclaves.

Alger est alors une ville grouillante et bigarrée, où se mêlent Maures, Juifs, Turcs, renégats et esclaves chrétiens provenant de diverses nations de l'Europe. Ils forment une société complexe, avec son gouvernement, ses mosquées, ses janissaires, ses bagnes, ses églises, son hôpital, ses prêtres, ses cabaretiers, ses traîtres et ses saints, ses héros et ses forbans.

Après une évasion manquée, l'auteur devient forçat et rame sur une galère algérienne qui mène la guerre de course des côtes de la Sardaigne à la plage de Fréjus, des parages de la Corse aux rives de la Sicile. En 1626, il est enfin racheté et regagne son pays.

Témoignage précieux, ce récit, inédit en français, nous fait revivre à travers le destin d'un homme, un moment dramatique du passé méditerranéen.

Paul Teyssier est professeur honoraire de l'université Paris IV Sorbonne, spécialiste des langues romanes et de la civilisation portugaise. Dans la collection Magellane, il est l'éditeur de l'intégrale des relations des voyages de Vasco de Gama.

TABLE DES MATIÈRES

- p. 7 INTRODUCTION
- p. 13 ESCLAVE À ALGER
- p. 15 *Au lecteur*
- p. 17 PREMIÈRE PARTIE. DE GOA À LISBONNE & À ALGER.
- p. 19 I. De Goa à Sainte-Hélène
- 22 II. À Sainte-Hélène
- 24 *Carte de l'Atlantique*
- 27 III. Arrivée à l'île Terceira
- 29 IV. Nous livrons combat, le premier jour, à dix-sept vaisseaux turcs
- 39 V. Une embarcation nous transmet un message
- 41 VI. Le second jour, nous livrons combat à seize navires
- 43 VII. Les Turcs mettent le feu à notre nef
- 48 VIII. Mort du capitaine Luis de Sousa & d'autres personnes
- 49 IX. Mort de Pêro Mendes de Vasconcelos
- 50 X. Les diamants pris aux captifs
- 53 XI. Arrivée à Alger
- 55 XII. Les esclaves anciens viennent nous rendre visite
- 57 XIII. Le présent fait au Grand Turc
- 58 XIV. Quelques conseils aux captifs
- 62 XV. Mort de Frère Gregório

- p. 65 DEUXIÈME PARTIE. NOUVELLE DESCRIPTION DE LA VILLE D'ALGER,
SA SITUATION, LE GOUVERNEMENT DES TURCS DANS LA PAIX
COMME DANS LA GUERRE.
- p. 67 I. Vue générale d'Alger
69 II. Les casernes
70 III. Les mosquées
71 IV. Les bagnes des chrétiens
72 *Plan des fortifications d'Alger*
75 V. Les juifs
76 VI. Les bains publics
78 VII. Le fossé & la muraille d'Alger
80 VIII. Le Môle
83 IX. Les bastions des remparts d'Alger
84 X. Les forts situés hors des murs
87 XI. Les enterrements
89 XII. Les jardins & les propriétés de campagne qui entourent la ville
91 XIII. Le gouvernement des Turcs
93 XIV. Les revenus d'Alger
96 XV. Le gouvernement de la ville
97 XVI. Le Divan d'Alger
99 XVII. Le capitaine des Janissaires
102 XVIII. L'organisation des Turcs dans la guerre
- p. 107 TROISIÈME PARTIE. QUELQUES HISTOIRES DE CAPTIFS,
MES SOUVENIRS DE GALÉRIEN.
- p. 109 I. Mort de dom Patricio
112 II. Supplice du Père Francisco
116 III. Mort du Père-Mâitre Monroy
121 IV. L'aventure d'Andrés de Majorque & de Caterina l'Espagnole
125 V. Les frégates de Majorque & l'histoire du patron Segui
132 VI. Le reniement d'un Français
135 VII. Un renégat portugais

TABLE DES MATIÈRES

139	VIII. Histoire d'un jeune Français appelé Estien
146	IX. La croisière des galères de Bizerte & d'Alger en 1624
151	X. Prise d'une tour en Sardaigne
153	XI. Prise de Sperlonga
154	XII. Histoire d'une vieille femme de Sicile
159	XIII. Comment je fus libéré
163	NOTES
187	DOSSIER HISTORIQUE
209	DOSSIER ICONOGRAPHIQUE
227	GLOSSAIRE
237	BIBLIOGRAPHIE (& références des illustrations)
243	TABLE DES MATIÈRES