



Le sacrifice d'une génération entière aurait-il pu être évité ?

Comment un conflit aussi cruel et total a-t-il été possible ?
Comment hommes et femmes ont-ils pu supporter cette
horreur pendant quatre longues années ?

Adapté de la série *Apocalypse, la 1^{ère} Guerre mondiale*,
entièrement constituée d'images d'archives
cinématographiques, souvent inédites et mises en couleur,
cet ouvrage répond à ces questions fondamentales
par un récit stratégique et global que complètent
des chronologies et des cartes. Mais aussi et surtout,
il propose un regard intime et sensible, à hauteur d'homme.

À l'occasion du centenaire de la Grande Guerre,
il permet de mieux comprendre comment le monde,
il y a tout juste un siècle, a pu basculer dans l'apocalypse.

2



*« Que savaient-ils de la guerre ?
Ils ne la connaissaient pas.
Elle était une légende
héroïque et romantique. [...]
Ils chantaient et poussaient
des cris de joie dans les trains
qui les menaient à l'abattoir. »*

STEFAN ZWEIG

RÉF. : 332915

ISBN 978-2-298-08155-8



9 782298 081558