

Ce livre est une chronique pleine de verve  
évoquant la révolution en cours  
dans les pays d'Afrique du Nord.  
L'auteur ne dénonce rien mais restitue, avec tendresse,  
l'histoire d'une mère.  
Il la suit pas à pas,  
fait revivre son admirable candeur,  
nous la montre filant la laine  
et entretenant des rapports cocasses  
avec les produits du monde moderne  
comme le cinéma, la radio ou le téléphone.  
De la civilisation pré-industrielle  
aux technostructures américaines,  
on assiste à l'évolution de cette femme qui,  
peu à peu,  
acquiert une conscience politique  
et mène une carrière publique au nom de l'Indépendance  
et du Féminisme ;  
à travers elle, c'est le destin du Tiers-Monde qui est symbolisé.

ISBN 2-207-32506-7

20 FF TTC



3-83