



## Edmond Charlot

Dès 1936, Edmond Charlot, alors âgé de vingt et un ans, crée à Alger sa première librairie « Les Vraies Richesses ». Il publie pour la première fois Albert Camus, avec *L'Envers* et *l'Endroit* en 1937 et *Noces* en 1939. Suivront Audisio, Roblès, Clot, Giono, Garcia Lorca, Gide, Roy, Kessel, Vercors, Bernanos, Clancier, Temple... Alors que la France est occu-

pée, il devient à Alger l'éditeur français numéro un du Monde libre. En 1944, il installe sa maison d'édition à Paris, où des difficultés financières l'obligeront à renoncer.

En 1965, il est chargé de mission au Centre culturel français d'Alger, puis nommé attaché culturel à Izmir, et enfin directeur du Centre culturel de Tanger.

À partir de 1980, il se retire avec sa compagne Marie-Cécile Vène à Pézenas (Hérault), où il continue de s'occuper de livres et d'édition.

Au-delà de l'extrême diversité des ouvrages qu'il a publiés (plus de 300 titres), Edmond Charlot témoigne, dans sa démarche, d'un profond attachement à la Méditerranée.

# Table des matières

Les Rencontres méditerranéennes	
Albert Camus (1983-2003) . . . . .	5
Avant-propos. Audisio, Camus, Roblès, frères de soleil :	
leurs combats . . . . .	7
L'École d'Alger, mythe ou réalité? . . . . .	9
Hommage à mes cousins de soleil . . . . .	17
Edmond Charlot tout simplement . . . . .	25
De Gabriel Audisio à Gabriel Audisio,	
Les jeux du souvenir . . . . .	33
Gabriel Audisio, Grand Prix Littéraire de l'Algérie :	
histoire d'un malentendu? . . . . .	41
Gabriel Audisio: poète de l'Amour Terrestre . . . . .	47
De « L'Été d'Alger » aux <i>Chroniques algériennes</i> . . . . .	55
<i>L'Agitateur</i> . Un roman inédit d'Emmanuel Roblès	
sur la guerre d'Algérie . . . . .	69
Gabriel Audisio et le fait Poétique . . . . .	85
<i>Saison violente</i>	
ou la mise en abyme d'une fraternité de soleil . . . . .	99
Le mythe d'Ulysse chez Audisio et Camus :	
le voyage du jeune homme pauvre. . . . .	113
Souvenirs d'Edmond Charlot . . . . .	127

Les auteurs . . . . .	143
Documents . . . . .	151
Bibliographie de Gabriel Audisio . . . . .	179
Bibliographie d'Albert Camus . . . . .	183
Bibliographie d'Emmanuel Roblès . . . . .	187