

Qui étaient-ils, ces saisonniers de 1962

L'auteur nous raconte la vie de quelques familles de pieds noirs qui contribuèrent à faire de l'Algérie ce beau pays qu'il était devenu.

Etaient-ils des gens compliqués, hautains, ambitieux, prétentieux! ou tout simplement des Français à part entière nés sur une terre devenue française de l'autre côté de la Méditerranée.

Au travers des images et des descriptions, l'auteur veut montrer qu'ils étaient des gens simples qui finirent par surmonter l'incompréhension dont ils furent l'objet, et qu'avant tout ils étaient Français, de simples Français.

Pied noir de la cinquième génération, l'auteur est né à Bone dans une petite cité de l'ouest de la ville.

Dernier d'une famille de cinq enfants et de parents modestes, il usa ses fonds de culottes sur les bancs de l'école maternelle de l'avenue Garibaldi, puis de l'école Sadi-Carnot et ensuite du Collège moderne, l'EPS comme on l'appelait.

Puis il eut la chance de partir à l'ENP. Dellys, près d'Alger et ensuite dans une école d'ingénieurs à Paris.

Très marqué par la vie de ces gens qui ont fait l'Algérie et dans lesquels il puise ses racines, il tenait à leur rendre hommage.



SOMMAIRE

Pour situer	13
Introduction	15
Pourquoi?	19

HISTOIRE DE L'ALGERIE

Etapas essentielles	27
Quelques articles de Presse	43
Les sources	47
Les Personnages	49
Glossaire	53

PREMIERE PARTIE :

Descendants de Français ou d'Etrangers ayant émigré au début de la conquête :	59
--	----

Roberto, Thomas	61
Camille, Jeanne	71
Nostalgie	89
Le départ	93
La Colonisation	99
La loi de naturalisation automatique de 1889.....	99

DEUXIEME PARTIE :

Descendants de Français ou d'Etrangers ayant émigré
entre 1870 et 1920 : 103

Giuseppe, Louisa	105
Nostalgie	115
Le départ	131
Paul, Clotilde	135
Le départ	153
Fernand et Hans.....	155
L'Alsace.....	179
Le retour	205

TROISIEME PARTIE :

Ceux que la France a abandonnés, ces Français-Musulmans
qui ont cru en elle : 209

TRATI : professeur d'arabe.....	211
TRATI : où l'auteur devient l'acteur et le témoin : <i>TRATI et le BIFFIN</i>	219
LE BIFFIN : grand blessé et médaillé de la guerre 1914 / 18	223
MALIK : ouvrier d'usine puis marchandde tapis, médaillé de la guerre 1914 /18	231

QUATRIEME PARTIE :..... 243

La génération d'après 1962.....	245
Les enfants de Pieds-Noirs	245
Les Beurs.....	249
Les Harkis	251
Epilogue.....	253

QUELQUES POINTS DE REPERE

Le tour des plages à Bône	116
Guelma en 1921, le défilé du 14 juillet.....	158
L'arabe et les deux ânes	195
Le vieil homme et le voleur de poules	199
Le chat noir et la koubba du Marabout.....	203
Djahane et le voleur	213
Djahane, le vieil arabe et ses enfants	214