

# Algérie

La guerre prise de vues

**R**enouveler l'histoire de la guerre d'indépendance algérienne à partir de la photographie : tel est l'enjeu du présent livre. Rassemblant une vingtaine de chercheurs et chercheuses, il offre des mises en perspective originales de la guerre au plus près de ses acteurs, saisis par l'objectif ou saisissant eux-mêmes des situations qu'ils ont souhaité immortaliser.

Au fur et à mesure de l'analyse, les mots viennent animer ces images provenant souvent d'archives familiales, parfois de la justice ou de l'armée. Les photographies sont ainsi projetées dans une histoire collective que les auteurs documentent par les travaux les plus récents : l'engagement des indépendantistes, les disparus de la bataille d'Alger, la torture, le discours du général de Gaulle à Alger en mai 1958, le sort des harkis, l'exil des rapatriés, la lutte fratricide entre le FLN et le MNA, les camps de regroupement, la guerre psychologique menée par l'armée française ou l'année 1962.

Les regards, points de vue, lieux – en Algérie et en métropole – qui en ressortent nous permettent de comprendre la pluralité des expériences de cette guerre coloniale, mettant au jour autant d'écartés irréductibles que de correspondances.

*Marie Chominot est historienne, spécialiste des pratiques et des usages de la photographie pendant la guerre d'indépendance algérienne. Elle a notamment publié Regards sur l'Algérie, 1954-1962 (Gallimard). Elle est également commissaire d'expositions.*

*Sébastien Ledoux est historien, spécialiste des enjeux de mémoire, maître de conférences à l'université de Picardie Jules Verne. Il est notamment l'auteur de Le devoir de mémoire. Une formule et son histoire (CNRS Éditions) et de La nation en récit (Belin).*

26 € prix valable en France  
ISBN : 978-2-271-15201-5



9 782271 152015

**dl** UN LIVRE A  
LE MÊME PRIX  
PARTOUT

[www.cnrseditions.fr](http://www.cnrseditions.fr)

Jour de fête à Nanterre,  
5 juillet 1962.

© M. Hervo, collection  
La Contemporaine.

Maquette : **S** SYLVAIN COLLET