

Le 21 mai 1996, sept moines trappistes étaient assassinés en Algérie. Une fois de plus, le terrorisme qui se dissimulait sous le prétexte de la religion révélait son vrai visage : celui d'une violence odieuse, aveugle, d'autant plus intolérable qu'elle tue des innocents, dresse les membres d'une même famille les uns contre les autres.

Lors de cet événement tragique, une figure exceptionnelle fut mise en lumière, celle du prieur. Trois ans avant le dénouement, il avait voulu écrire son testament. À peine diffusé, ce message de paix bouleversant apparut comme un texte visionnaire, d'une densité humaine et spirituelle rare.

Mais qui fut Christian de Chergé, prieur du monastère cistercien de l'Atlas ? Comment a-t-il pu écrire ces lignes de feu qui font que l'on ne peut plus désormais être tout à fait chrétien ni tout à fait homme comme avant ? Quel fut son itinéraire humain et spirituel ? Marie-Christine Ray s'est attachée à suivre pas à pas cet homme exceptionnel, passionné, entier, qui connut très tôt un réel attrait pour l'Algérie et la vie monastique.

Marie-Christine Ray, journaliste, a longtemps séjourné en Algérie et a réalisé, il y a plusieurs années, un livre d'entretiens avec le cardinal Duval, archevêque d'Alger pendant la guerre d'Algérie.



TABLE DES MATIÈRES

Introduction	7
I. Honneur et droiture, l'héritage familial	13
II. D'espérance et de sang	27
III. L'ami algérien	41
IV. De Montmartre à la Trappe	65
V. Frère Christian	75
VI. Le lieu de mon repos	99
VII. Le Lien de la paix	131
VIII. Prieur de Tibhirine	149
IX. L'amour plus fort que la peur	173
X. Sept vies données	199
Tibhirine, signe sur la montagne	219