

André Miquel, professeur au Collège de France où il occupe la chaire de langue et littérature arabes classiques, a entamé ses études d'arabe à l'École normale supérieure. Agrégé de l'Université, maître-assistant à la VI^e section de l'École pratique des Hautes Études de 1964 à 1968, il a soutenu et publié sa thèse de doctorat sur *La géographie humaine du monde musulman jusqu'au milieu du XI^e siècle après Jésus-Christ*. Il est également l'auteur d'un ouvrage de synthèse sur la littérature arabe et a fait paraître chez Flammarion *Un Conte des Mille et Une Nuits : Ajîb et Ghanîb. Traduction et perspective d'analyse*.

André Miquel n'a cessé de s'intéresser aux problèmes du monde arabe contemporain. Il a été le chef de la Mission universitaire et culturelle française en République Arabe Unie (1961-1962) et il a rempli diverses missions auprès de plusieurs pays arabes.

Professeur invité en de nombreuses universités d'Europe et du Proche-Orient, le rayonnement de son enseignement comme les articles qu'il a publiés dans les revues scientifiques françaises et étrangères le classent parmi les tout premiers connaisseurs de l'Islam d'hier et d'aujourd'hui.

La première édition de *L'Islam et sa civilisation*, couronnée par l'Académie française, date de 1968. Elle a été traduite en allemand, espagnol et italien. Pour la présente édition, l'auteur a repris et développé le dernier chapitre consacré au XX^e siècle, mis à jour les chronologies et, sous la forme d'orientations complémentaires de lecture, proposé un état des questions que se posent aujourd'hui les spécialistes de l'Islam.

