

Édouard Auloy, *Essai sur les origines* / 273
 John James Audubon, *Journal de l'expédition* / 142
 Gérard Badier, *Le mouvement de la géographie* / 436
 Nicolas Balthus, *Deux siècles de la géographie* / 389
 Nicolas Balthus, *Des cartes et des voyageurs* / 435
 Nigel Barley, *Un anthropologue en déroute* / 274
 Nigel Barley, *Le rituel de l'anthropologie* / 267
 Nigel Barley, *L'anthropologie à l'est / Les usages du langage* / 315
 Nigel Barley, *L'anthropologie à l'est / Les usages du langage* / 339
 Jean-Michel Barroulet, *Le Sacre et Le Voyage* / 282
 Nathalie Barthelet, *Yves / 192*
 Nicole-Lise Bernheim, *Cartes et voyageurs* / 363
 Nicole-Lise Bernheim, *Sur les pas de l'explorateur* / 424
 Alain Blouin, *L'Asie* / 210
 Alain Blouin, *Les cartes / 212*
 Alain Blouin, *Les cartes / 212*

TABLE

Présentation 7

Repères chronologiques 19

Note des éditeurs 23

CHAPITRE PREMIER — 1895 25

CHAPITRE II — 1896 51

CHAPITRE III — 1897 69

CHAPITRE IV — 1898 131

CHAPITRE V — 1899 239

CHAPITRE VI — 1900 265

CHAPITRE VII — 1901 295

Épilogue 427

Remerciements 433

Yves Couli, *L'océan, les bêtes et l'homme* / 144
 Yves Couli, *Le mandarin de l'Éthiopie* / 123
 Yves Couli, *En route sur l'Éthiopie* / 123
 Richard H. Dani, *Deux ans au Tibet* / 384
 George Dawson / Michael Chamberlain, *Le Tibet* / 439

« **C**onserve ces quelques lettres où je réussis parfois à mettre un peu de mon âme... » Les trois hommes qu'a le plus aimés Isabelle Eberhardt (1872-1904) ont suivi ce conseil, et c'est ainsi que nous sont parvenues les pages les plus saisissantes de son œuvre.

Ces lettres nous font pénétrer dans l'intimité d'un être étrange, objet de scandale et de ferveur, une femme qui, à vingt ans, parle d'elle au masculin et tourne le dos à l'Europe de la Belle Époque pour accomplir son rêve de fusion avec le désert.

Sa correspondance se lit comme le récit de son fulgurant voyage : six années d'errance imaginaire et réelle jusqu'à sa mort précoce dans les eaux d'un oued en crue.

*Édition établie et présentée
par Marie-Odile Delacour et Jean-René Huleu.*

Illustration : D.R.



10,40 €

Code Seuil : 60795

ISBN : 2-228-89745-0