

*L' autre rive ! C'est la face méconnue, occultée de l'Algérie. C'est la face voilée par le terrorisme des années 90 et ses relais médiatiques, la face brouillée par la crise économique et ses conséquences sociales. Derrière cet écran, une société en voie de modernisation, dynamique, créatrice, imaginative, tournée vers l'avenir et résolument décidée à propulser son pays dans le cercle restreint des économies prospères.*

*L'Algérie qui fascine déjà ceux qui la connaissent et font l'effort de la comprendre, surprendra encore davantage ses partenaires, surtout les plus proches. Cet ouvrage a une ambition modeste : contribuer à rétablir la réalité des faits, donner les moyens au lecteur de découvrir, à travers des documents politiques et économiques, des chiffres et des données vérifiables, afin de prouver que l'Algérie est très loin de l'image catastrophique qu'en donnent les "médias".*

*Sans prétendre être un modèle de développement, l'Algérie, sortie d'une longue nuit coloniale et d'une guerre de libération meurtrière, n'a ni raté son développement durant ces quarante dernières années, ni échoué dans la restructuration de son économie rendue nécessaire par des évolutions internes et externes.*

*Depuis 1999 date de l'élection du Président Abdelaziz BOUTEFLIKA les réformes initiées au début des années 90 ont été consolidées approfondies, accélérées... Continuité d'autant plus remarquable qu'elle a dû pour s'imposer, résister aux pressions de toutes sortes et aux sirènes populistes appâtées par l'embellie financière.*

*L'avenir économique et social du pays est largement garanti, l'Algérie étant désormais capable de résister à des contre-chocs pétroliers de grande ampleur. Le taux de croissance réel de l'économie est susceptible de se stabiliser autour de 5 à 7 % comme le montre la hausse constante de la consommation de l'électricité (haute et moyenne tension) par l'industrie privée.*

*Le pays qui connaît de formidables mutations politiques, culturelles et sociales affiche des résultats macro-économiques sans précédent. Il est désormais dans une trajectoire positive qui va certainement le projeter dans l'ère de la prospérité, de la stabilité et du développement durable. L'Algérie surprendra positivement ses partenaires dans la décennie qui ouvre le nouveau millénaire, ceux qui la connaissent en sont déjà convaincus.*

Ministère  
des Affaires  
Etrangères



L'autre r  
dans des condi  
de l'O.C.D.E.

C'est la de  
l'enseignement p  
pour que la tota

C'est 600  
50 % de jeune  
nées sur tout le  
les plus reculés

C'est ave  
de femmes, s  
médicale plus

C'est la f  
de 50 % du co  
la société avec  
leurs étaient  
de l'armée, e  
préfets, minis  
d'affaires, cha

L'autre r  
arabophones  
1,5 millions/  
liberté d 'exp  
indirecte. C'e  
de grève rec  
exception.

C'est m  
La chanson  
les oreilles oc  
autres musiq

C'est c  
nouvelles fig  
qui réalise  
Orient. C'es  
nouvelles pl  
c'est tant de

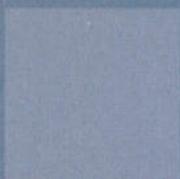
Couverture  
Peinture r  
4 000 à 3

# Sommaire

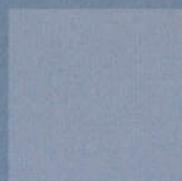


Présentation

p.7



Président de la République  
Abdelaziz Bouteflika



Société

p.114

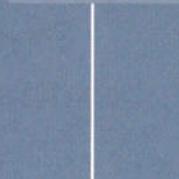


1/ Éducation  
et formation  
2/ Santé  
et population



Économie

p.16



- 1/ "L'Algérie engagée dans un vaste programme de réformes
- 2/ L'agriculture
- 3/ Question de l'eau
- 4/ Énergie et mines
- 5/ L'industrie
- 6/ Environnement et aménagement du territoire
- 7/ Investir en Algérie
- 8/ Économie et société :  
Les chiffres clés
- 9/ Tourisme
- 10/ Évolution économique et monétaire



Culture  
*p.130*



El Djazaïr  
2003  
*p.210*



Connaitre  
l'Algérie  
*p.166*



1/ Institutions

2/ Géographie physique  
et humaine

Entre mer et désert

3/ L'Algérie  
à travers les âges

- La préhistoire
- Les Premiers Royaumes Berbères
- L'Algérie dans l'Antiquité
- Les périodes Vandales  
et Byzantine
- Les Royaumes islamo-berbères
- Période ottomane et régence  
d'Alger

1/ Année  
de l'Algérie  
en France

1/ La sauvegarde du  
patrimoine culturel

2/ La résurgence  
des arts et des  
traditions populaires

3/ L'évolution de  
l'expression littéraire  
et artistique

- La littérature algérienne  
d'expression Arabe : du  
réformisme au modernisme
- L'Algérie : une intarissable  
source d'inspiration pour  
les peintres occidentaux
- La peinture algérienne