

Sur les pentes escarpées qui dominant la baie d'Alger s'étagent des architectures européennes constituant sans doute le plus bel ensemble préservé de la rive sud de la Méditerranée. Néo-classiques, haussmanniens, Beaux-Arts, Art nouveau, Art déco, néo-mauresques... les édifices rivalisent de fantaisie, peut-être davantage que nulle part ailleurs.

À travers neuf propositions de promenades, c'est à la découverte d'un siècle d'architecture que nous convient les auteurs d'*Alger, ville & architecture 1830-1940*. En fin d'ouvrage, un répertoire de près de 100 biographies d'architectes actifs à Alger durant cette période, dont la moitié sont inédites, ainsi qu'une bibliographie de plus de 200 références offrent une synthèse renouvelée des connaissances sur l'architecture algéroise.

Résultat d'un inventaire de terrain minutieux croisé avec des recherches dans les archives françaises et algériennes, l'ouvrage est à la fois une publication scientifique de référence et un guide d'architecture. Il s'adresse donc autant aux spécialistes, architectes et historiens qu'à un public d'amateurs des deux côtés de la Méditerranée.



InVisu, laboratoire du Centre national de la recherche scientifique (CNRS) et de l'Institut national d'histoire de l'art (INHA), étudie l'histoire de l'architecture et du patrimoine en Méditerranée aux XIX^e et XX^e siècles. Pour cet ouvrage, l'équipe d'*InVisu* a réuni des chercheurs et architectes algériens et français.

28 €

Dépôt légal France : septembre 2016
ISBN (France) : 978-2-918371-29-8
ISBN (Algérie) : 978-9931-04-015-6



Institut
national
d'histoire
de l'art



www.editions-honoreclair.fr
www.editions-barzakh.com

→ 10

Avant-propos

Mercedes Volait

→ 12

Alger, évolution urbaine 1830-1930

Thierry Lochard, Bousad Aiche

→ 30

Architectes d'Alger 1830-1940

Claudine Piaton, Malik Chebahi

→ 50

Styles et types architecturaux de 1830 aux années 1930

Claudine Piaton, Thierry Lochard, Bousad Aiche

70 ←

Promenades architecturales

72

Casbah

114

À l'emplacement des enceintes ottomanes

132

Le quartier Ben M'Hidi

164

Le front de mer et le port

190

À l'emplacement des enceintes françaises

224

Bab-el-Oued

240

De la rue Didouche au Telemly

290

L'Agha

310

L'Hamma et Belouizdad

330 ←

Répertoire des architectes

Juliette Hueber

344 ←

Bibliographie

356 ←

Cartes des promenades